

Renard et les trois œufs

Auteur : Catherine Parmentier-Blancard

Illustrations : Catherine Parmentier-Blancard

Genre : Album

Collection : Mes p'tits albums

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733810682

Prix : 9.95\$

Catégorie : Album illustré

Thèmes : la confiance, l'amitié, la différence

Année de parution : 2009

Niveau : préscolaire et 1^{re} année du 1^{er} cycle du primaire

Nombre de pages : 32 pages



Description :

Poulette et Renard sont très amis. Un matin, Poulette demande à Renard de couvrir ses œufs pendant qu'elle part chez le coiffeur. Mais un œuf va fêler! Poulette pense que Renard a voulu manger ses œufs... Voilà leur belle amitié brisée! Renard saura-t-il trouver la bonne explication?

Personnage principal :

Renard

Personnages secondaires :

Poulette, Suzette, Mamie Poulette, les autres poules, les trois poussins

Points forts :

- Vocabulaire précis, marques de dialogues, structures de phrases variées;
- Histoire à rebondissement;
- Illustrations aux couleurs joyeuses et évocatrices.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une courte suite à l'histoire

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Démarche proposée

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Renard et les trois œufs* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et émettre des hypothèses sur ce qui risque d'arriver.
- 3) Observer les illustrations présentées sur les pages de garde.
- 4) Lire la dédicace, puis faire observer l'illustration de la page titre et nommer les nouveaux indices qu'elle présente.
- 5) Dégager une intention de lecture plausible.

Pendant la lecture :

- 6) Au besoin expliquer les mots de vocabulaire suivants : *délice, a le cafard, confuse, ragaillardi, pardi, ces sornettes, angoissée, bafouille, éclore, etc.*
- 7) Faire la lecture à voix haute aux élèves.

Après la lecture :

- ✓ *Faire le rappel de l'histoire à l'oral (récit en trois temps).*
- ✓ *Compléter la fiche d'activité à l'oral ou à l'écrit (# 1 à 10).*
- ✓ *Banque de questions/1^{er} cycle (# 1 à 4).*
- ✓ *Piste d'écriture : Écrire une courte suite à l'histoire.*



Encerle la bonne réponse :

1. Combien d'œufs Poulette a-t-elle pondu ?

- a) Poulette a pondu deux œufs.
- b) Poulette a pondu trois œufs.
- c) Poulette a pondu quatre œufs.
- d) Poulette a pondu cinq œufs.

2. Que font les autres poules du poulailler ?

- a) Les autres poules caquètent des petits conseils à Poulette.
- b) Les autres poules couvent les œufs de Poulette.
- c) Les autres poules font des compliments à Poulette.

3. Pourquoi Renard est-il si triste ?

- a) Renard est triste parce qu'il ne peut pas manger les œufs de Poulette.
- b) Renard est triste parce que Poulette ne lui fait pas confiance.
- c) Renard est triste parce que Poulette ne lui a pas annoncé la bonne nouvelle.

4. Associe chaque personnage à ce qu'il dit.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| a) Tu vas devoir raconter des histoires de poulettes. | <input type="radio"/> Poulette |
| b) Regarde, je vais être maman ! | <input type="radio"/> Mamie Poulette |
| c) Pourquoi restes-tu dans ton nid ? | <input type="radio"/> Suzette |
| d) Il y a des choses dont on ne parle pas devant des œufs tout neufs. | <input type="radio"/> Renard |

5. Replace ces évènements du début de l'histoire dans le bon ordre (1 à 5).

- _____ Poulette tient bien au chaud ses œufs si précieux, mais elle s'ennuie.
- _____ Poulette est très fière car elle va être maman.
- _____ Poulette ne veut pas que Renard touche à ses œufs si fragiles.
- _____ Renard pointe son museau pour emmener Poulette se balader.
- _____ Sans vraiment comprendre, Renard quitte la ferme la tête basse et le cœur gros.

6. Après leur réconciliation, pour quelle raison Poulette confie-t-elle ses œufs à Renard ?

- a) Parce qu'elle est un peu nerveuse et qu'elle veut se reposer.
- b) Parce qu'elle veut connaître tous les conseils pour prendre soin de ses poussins.
- c) Parce qu'après toutes ces journées à rester enfermée, elle veut se refaire une petite beauté.

7. Associe chaque personnage au bon comportement.

Poulette

Renard

Mamie Poulette

Les poules

propose à Poulette de garder ses œufs.

caquètent de petits conseils.

va se réconcilier avec Renard.

dit qu'il y a des choses dont on ne parle pas devant des œufs tout neufs.

8. Que se passe-t-il lorsque Poulette revient de chez son coiffeur ?

- a) Renard a cassé un des trois œufs.
- b) Renard a mangé un œuf.
- c) Les œufs sont fêlés.

9. Finalement, pourquoi Poulette est-elle rassurée ?

- a) Poulette est rassurée parce que ses œufs étaient simplement prêts à éclore.
- b) Poulette est rassurée parce que Renard est son ami pour toujours.
- c) Poulette est rassurée parce que Renard couve ses œufs comme elle le ferait.

10. Que font Poulette et Renard à la fin de l'histoire ?

- a) Ils partent chez le coiffeur.
- b) Ils partent en pique-nique.
- c) Ils partent en vacances.

1. Que penses-tu du comportement de Poulette lorsqu'elle découvre qu'un de ses œufs est fêlé ?
Explique ta réponse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. À quel personnage de l'histoire ressembles-tu le plus ?
Encerle ta réponse.



Renard



Poulette



Mamie Poulette

Explique pourquoi.

.....

.....

.....

.....

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

3. Toi, quel petit conseil donnerais-tu à Poulette ?

.....

.....

Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....

4. Selon toi, quel est le moment le plus important dans cette histoire?

.....
Lorsque _____
.....

Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....



Écriture

Nom : _____

Écris une courte suite à l'histoire.

Compose quelques phrases pour poursuivre cette histoire.
Complète chaque phrase à l'aide d'un dessin.



.....

.....
.....

.....



.....

.....
.....

.....



.....

.....
.....

.....