

L'enfant dragon 1 – La première flamme



Auteur : Éric Sanvoisin

Illustrations : Jérémie Fleury

Genre : Roman

Collection : Pas à pas

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733821640

Prix : 6,95 \$

Catégorie : Roman illustré

Thèmes : fantastique, aventure, dragons

Année de parution : 2012

Niveau : fin du 1^{er} cycle et 2^e cycle du primaire

Nombre de pages : 64 pages

Description :

Dans le royaume d'organd, dragons et hommes se livrent une guerre sans merci depuis des siècles... Opposés, Ervaël et Léna pourront-ils faire face ensemble à ce qui se prépare dans leur monde?

Résumé :

Ervaël et Léna vivent dans le monde d'Organd. Un royaume où humains et dragons se livrent une bataille sans merci depuis des siècles. Si Léna fait partie du clan des chasseurs de dragons, Ervaël, lui est fasciné par ces créatures extraordinaires... Et si le monde tel qu'ils le connaissent pouvait changer?

L'auteur :

Éric Sanvoisin est l'auteur des séries à succès suivantes : « **L'enfant-dragon** » et « **L'île aux dragons** » aux éditions Auzou ainsi que « **Le buveur d'encre** » aux éditions Nathan. Il a également écrit pour les plus grands aux éditions Milan, Père Castor, Flammarion et Rageot. Éric Sanvoisin vit en Bretagne avec ses 9 enfants et tient un blogue qu'il met à jour très régulièrement.

Le Programme de formation de l'école québécoise et Progression des apprentissages

Français, Langue d'enseignement

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire la suite de l'histoire

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Compétence transversale 2 : Résoudre des problèmes

Mettre à l'essai des pistes de solutions

Lecture en réseau : découvrir l'auteur Éric Sanvoisin et ses séries.

Pour les lecteurs de 7 à 10 ans

L'enfant-dragon 1- La première flamme. Éric Sanvoisin, Auzou, 2012.

L'enfant-dragon 3- Le fils de l'eau et du feu. Éric Sanvoisin, Auzou, 2014.

Le buveur d'encre. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Le petit buveur d'encre rouge. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

La petite buveuse de couleur. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Une paille pour deux. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Pour les lecteurs de .10 à 13 ans

L'homme au masque de brouillard. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2014

Avant la lecture :

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *L'enfant-dragon 1- La première flamme* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit, les personnages et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et au besoin, expliquer le genre littéraire de ce roman « Fantasy ». Tenter d'anticiper ce qui risque d'arriver dans ce roman fantastique.
- 3) Lire les deux dédicaces. Quel sens peut-on leur donner?
- 4) 4) Observer l'illustration de la page titre et se questionner sur ce qui risque d'arriver dans l'histoire.

Pendant la lecture :

- 5) Dans ce livre, il y a deux mots-valises. Essayer de les faire repérer par les élèves :
page 15 : Malautruche, page 36 : rhinoféroces.

Après la lecture :

- 6) Compléter les activités suivantes :
 - Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 12).
 - Vocabulaire : Jeu-quiz...
 - Écriture de la suite de l'enfant dragon.

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

1. Au tout début de l'histoire, l'auteur explique comment tout a commencé dans le monde fantastique d'Organd. Explique la raison qui a déclenché la « Guerre éternelle » à cette époque.

2. Complète le tableau suivant d'Ervaël et de Léna en mentionnant quatre **caractéristiques physiques** tirées du texte. Indique la page où tu as trouvé ces informations.

	Ervaël Page : _____	Léna Page : _____
1	•	•
2	•	•
3	•	•
4	•	•

3. Comment s'appelle le professeur d'Ervaël et de Léna?

4. Que doit utiliser Ervaël pour recueillir l'œuf de la boue?

5. Complète le tableau de ces 2 personnages en mentionnant quatre **traits de caractère** que tu retrouves dans le chapitre 1 de ce livre. Indique l'endroit où tu as trouvé ces informations.

	Ervaël	Léna
1	•	•
2	•	•
3	•	•
4	•	•

Nom : _____

6. Replace les énoncés suivants dans le bon ordre en les numérotant de 1 à 5.

	Ervaël rêve à Nocturne, l'homme-dragon.
1	Ervaël découvre un œuf mystérieux dans les marais.
	Maître Codex organise une course tout terrain.
	Ervaël étouffe un début d'incendie avec sa cape de pluie.
	Léna découvre qu'Ervaël est un enfant-dragon.
	Léna échappe à la dragonne grâce à l'intervention d'Ervaël.

7. D'après le texte, est-ce qu'Ervaël et Léna sont de bons amis?

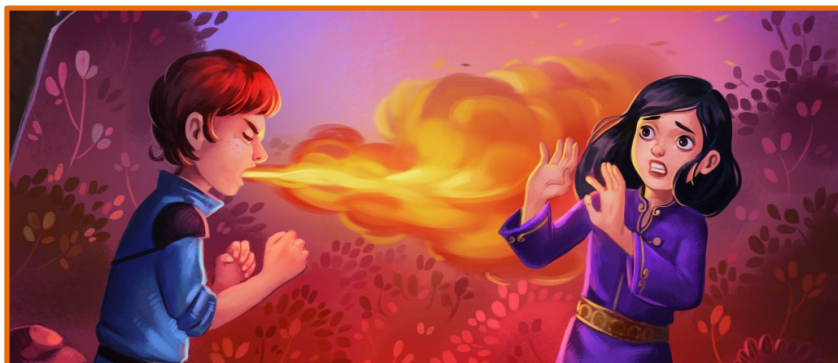
Oui **Non**

Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte.

8. Après la découverte du petit dragon, Léna l'emporte dans une course folle. Replace dans l'ordre les lieux de cette course (1 à 4).

	les flancs de la Colline aux pendus
	un sentier qui serpente dans une plantation de pins
	un bois de cèdres et de bouleaux
	une rivière

9. Au 4^e chapitre, Léna parie que son père va rapporter deux trophées. Explique en quoi consistent ces deux trophées.



Nom : _____

10. D'après toi, crois-tu qu'Ervaël et Léna pourraient devenir de bons amis un jour?

Oui **Non**

Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte.

11. Dans ce roman, il y a 7 chapitres, lequel as-tu le mieux apprécié?

Donne son titre et explique ton choix.

12. Est-ce que tu conseillerais à des élèves d'une autre classe de lire cette histoire?

Oui **Non**

Explique pour quelles raisons cette histoire pourrait leur plaire ou leur déplaire.



Jeu-quiz

Nom : _____

Amuse-toi à questionner tes amis sur leurs connaissances en vocabulaire de l'histoire de l'enfant-dragon. Et toi, peux-tu expliquer le sens d'au moins 10 des mots suivants?

1.	marais (page 10)	a. rivière b. matelot c. étendue d'eau stagnante
2.	farfouilla (page 12)	a. fouiller en créant un désordre b. faire des farces c. creuser un trou
3.	écriin (page 13)	a. boîte de carton b. poils d'un animal c. ce qui entoure et protège une chose
4.	marécage (page 15)	a. terrain sec b. terrain humide c. terrain de roches
5.	un tas d'esquilles (page 20)	a. petits morceaux d'os b. petits morceaux de coquille c. petite quille
6.	carnage (page 20)	a. peur b. massacre violent c. maladie
7.	fracas (page 28)	a. grand silence b. petit bruit discret c. bruit violent
8.	constellé (page 28)	a. recouvert de taches b. parsemé d'étoiles c. découragé
9.	pétrifiée (page 28)	a. contente b. effrayée c. triste
10.	acérés (page 28)	a. tranchants et pointus b. doux et ronds c. moelleux et délicats
11.	implorer (page 31)	a. refuser b. pleurer c. supplier
12.	pesta (page 31)	a. manifesta son sa joie b. manifesta sa bonne humeur c. manifesta sa mauvaise humeur
13.	incorrigible (page 31)	a. qui conserve ses défauts b. qui corrige ses défauts c. qui perd ses défauts
14.	à proximité (page 33)	a. très loin b. aux alentours c. à grande distance
15.	chevaucheurs (page 36)	a. chevaux b. cavaliers à cheval c. cordonniers

Jeu-quiz

Nom : _____

16.	ces gorillards (page 37)	a. mot inventé qui représente une personne qui ne réfléchit pas b. garde du corps c. personne faible
17.	Léna jubilait (page 37)	a. Léna ressentait de la force b. Léna ressentait de la joie Léna ressentait de la peine
18.	coûte que coûte (page 42)	a. expression qui signifie « qui vaut cher » b. expression qui signifie « qui est crouté » d. expression qui signifie « à tout prix »
19.	pentu (page 41)	a. qui est en pente b. qui est accessible e. qui est étroit
20.	un massif boisé (page 43)	a. un îlot d'arbres b. un endroit visé a. un poids très grand
21.	des foulées (page 44)	a. des personnes rassemblées b. des fleurs piétinées c. des enjambées lors de la course à pied
22.	un croche-pied (page 45)	a. un jeu de marelle b. une action de blocage de la jambe d'une personne avec le pied pour provoquer une chute a. un pied croche
23.	dortoir (page 48)	a. chambre où l'on dort en groupe b. chambre où l'on mange c. chambre de bain
24.	imbibé (page 48)	a. essuyé b. sec c. mouillé
25.	strié (page 49)	a. lignes fines b. lignes courbes c. lignes larges
26.	voir rouge (page 50)	a. être très en colère b. être de couleur rouge c. regarder la couleur rouge
27.	un durillon (page 53)	a. poil b. callosité c. petit légume
28.	assaillante (page 55)	a. défenseur b. attaquante d. gardienne
29.	superstitieux (page 56)	a. qui est déprimé b. qui est joyeux e. qui craint les influences surnaturelles
30.	vulgaire (page 58)	a. rare, recherché b. banal, ordinaire c. exquis, distingué

Écriture de la suite de l'enfant-dragon

Nom : _____

Essaie d'anticiper la suite de cette histoire à partir des mots suivants :

Léna Ervaël tension voyage montagne-volcan danger quête
le chasseur de dragons transformation révélation secret envol
espoir de paix roi d'Organd dragonneau vengeance refuge

Début :

Milieu :

Fin :

Corrigé des questions 1 à 12 et du jeu-quiz.

#1. C'est parce que le roi d'Organd a refusé d'accorder la main de sa fille, la princesse Aube à Nocture, le dragon qui se transforme en homme à la tombée de la nuit.

#2. Exemples de réponses:

	Ervaël (page 8)	Léna (page 9)
1	boucles rousses	cheveux noirs épais
2	peau laiteuse	joues rondes
3	taches de rousseurs	trapue
4	corps droit et fin	musclée

#3. Maître Codex

#4. Ervaël doit utiliser des gants en peau de lézard-du-soir

#5. Exemples de réponses :

	Ervaël	Léna
1	<u>Sensible</u> car il adore la poésie (page 8)	<u>Énergique</u> car elle aime courir et lutter (page 9)
2	<u>Pacifique</u> déteste la bagarre (page 8)	<u>Active</u> car elle ne supporte pas l'inactivité (page 9)
3	<u>Instinctif</u> car il se sent attiré par les dragons sans pouvoir l'expliquer (page 11)	<u>Obstinée ou têtue</u> , car elle cherche toujours à avoir le dernier mot (page 10)
4	<u>Déraisonnable ou irréfléchi</u> car il décide d'apporter l'œuf et qu'il peut contenir à peu près n'importe quoi (page 13)	<u>Curieuse</u> car elle a suivi Ervaël lorsqu'il se dirigeait vers les marais (pages 10-13 et 14)

#6. 6, 1, 4, 2, 5, 3.

#7. Non, car dans le texte on dit qu'Ervaël pense ceci : « Si elle n'avait pas été aussi orgueilleuse, aussi têtue, aussi moqueuse, ils auraient pu devenir amis, tous les deux. »

#8. 4, 3, 1, 2.

#9. Les deux trophées dont il est question sont : la dragonne et son bébé.

#10. Interprétation : L'élève propose une hypothèse plausible pour expliquer sa réponse et s'appuie sur au moins un élément pertinent du texte qui manifeste une bonne compréhension de la relation qui existe entre les deux personnages.

11. Peu importe le chapitre choisi, c'est la justification à partir d'éléments littéraires qui importe.

12. Appréciation : Peu importe une réponse positive ou négative. L'élève porte un jugement sur l'œuvre en s'appuyant sur des caractéristiques textuelles observable en lien avec le contenu ou à la forme.

Jeu-quiz

1.	marais (page 10)	a. rivière b. matelot c. étendue d'eau stagnante
2.	farfouilla (page 12)	a. fouiller en créant un désordre b. faire des farces c. creuser un trou
3.	écrin (page 13)	a. boîte de carton b. poils d'un animal c. ce qui entoure et protège une chose
4.	marécage (page 15)	a. terrain sec b. terrain humide c. terrain de roches
5.	un tas d'esquilles (page 20)	a. petits morceaux d'os b. petits morceaux de coquille c. petite quille
6.	carnage (page 20)	a. peur b. massacre violent c. maladie
7.	fracas (page 28)	a. grand silence b. petit bruit discret c. bruit violent

8.	constellé (page 28)	a. recouvert de taches b. parsemé d'étoiles c. découragé
9.	pétrifiée (page 28)	a. contente b. effrayée c. triste
10.	acérés (page 28)	a. tranchants et pointus b. doux et ronds c. moelleux et délicats
11.	implorer (page 31)	a. refuser b. pleurer c. supplier
12.	pesta (page 31)	a. manifesta son sa joie b. manifesta sa bonne humeur c. manifesta sa mauvaise humeur
13.	incorrigible (page 31)	a. qui conserve ses défauts b. qui corrige ses défauts c. qui perd ses défauts
14.	à proximité (page 33)	a. très loin b. aux alentours c. à grande distance
15.	chevaucheurs (page 36)	a. chevaux b. cavaliers à cheval c. cordonniers
16.	ces gorillards (page 37)	a. mot inventé qui représente une personne qui ne réfléchit pas b. garde du corps c. personne faible
17.	Léna jubilait (page 37)	a. Léna ressentait de la force b. Léna ressentait de la joie c. Léna ressentait de la peine
18.	coûte que coûte (page 42)	a. expression qui signifie « qui vaut cher » b. expression qui signifie « qui est crouté » c. expression qui signifie « à tout prix »
19.	pentu (page 41)	a. qui est en pente b. qui est accessible c. qui est étroit
20.	un massif boisé (page 43)	a. un îlot d'arbres b. un endroit visé c. un poids très grand
21.	des foulées (page 44)	a. des personnes rassemblées b. des fleurs piétinées c. des enjambées lors de la course à pied
22.	un croche-pied (page 45)	a. un jeu de marelle b. une action de blocage de la jambe d'une personne avec le pied pour provoquer une chute c. un pied croche
23.	dortoir (page 48)	a. chambre où l'on dort en groupe b. chambre où l'on mange c. salle de bains
24.	imbibé (page 48)	a. essuyé b. sec c. mouillé
25.	strié (page 49)	a. lignes fines b. lignes courbes c. lignes larges
26.	voir rouge (page 50)	a. être très en colère b. être de couleur rouge c. regarder la couleur rouge
27.	un durillon (page 53)	a. poil b. callosité c. petit légume
28.	assaillante (page 55)	a. défenseur b. attaquante c. gardienne
29.	superstitieux (page 56)	a. qui est déprimé b. qui est joyeux c. qui craint les influences surnaturelles
30.	vulgaire (page 58)	a. rare, recherché b. banal, ordinaire c. exquis, distingué