

Ali Gatore se prend pour le roi

Auteur : Yann Walker

Illustrations : Ewen Blain

Collection : Mes p'tits albums

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733839072

Prix : 9.95 \$ (couverture souple)

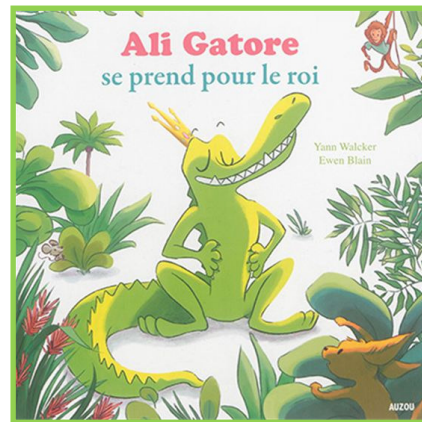
Catégorie : Album

Thèmes : les caprices, animaux de la jungle,

Année de parution : 2016

Niveau : Préscolaire et 1^{er} cycle du primaire

Nombre de pages : 32 pages



Description :

Adieu Eddy, adieu Johnny, la nouvelle star de la jungle, c'est Ali... Ali Gatore, le beau rockeur à la voix d'or! On ne parle plus que de lui, Alors forcément, un matin, ce qui devait arriver arrive enfin : Ali attrape « la grosse tête »... et il se croit tout permis.

Personnage principal :

Ali Gatore

Points forts :

- Vocabulaire simple et précis.
- Rimes et jeux de sonorités.
- Présence de quelques onomatopées.
- Illustrations colorées et vivantes.
- Utilisation des doubles pages pour un effet de complémentarité entre le texte et l'image.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Composer une chanson pour...

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau sur les caprices :

Lulu et le brontosauve. Judith Viorst, Milan, 2010

La journée du roi bougon, Philippe Béha, Les 400 coups, 2011.

Un ami pour le roi bougon, Philippe Béha, Les 400 coups, 2012.

La princesse au petit pois. Natacha Godeau et Gaia Bordicchia, Auzou, 2013

Un caprice de Célestine. Gabrielle Vincent, Casterman, 2013.

Avant la lecture :

1) En relation avec le titre « *Ali Gatore se prend pour le roi* » :

- observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre,
- observer l'illustration et faire nommer le temps et le lieu où se déroule la scène,
- observer les personnages et essayer d'anticiper comment ils se sentent, quelles émotions ils semblent ressentir, ce qu'ils vont faire, etc.

2) Lire la quatrième de couverture et se questionner sur ce qui risque d'arriver. Expliquer ce que signifie : Ali attrape « la grosse tête ».

3) Faire observer le rhinocéros, le singe et le léopard sur la 4^e de couverture. Comment se sentent-ils?

4) Dégager une intention de lecture (on veut découvrir ce que fera Ali Gatore et ce qu'il risque de lui arriver, car il se croit tout permis).

5) Noter au tableau les possibilités que les élèves nommeront afin d'infirmes ou de confirmer les hypothèses émises par ceux-ci.

Pendant la lecture :

6) Faire la lecture à voix haute et relever les rimes utilisées tout au long de l'histoire. Vous pourrez inviter les élèves à les utiliser ou à en trouver d'autres lors de l'élaboration des listes de mots par finale de son pour la composition de la chanson.

Après la lecture :

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 10).

Banque de questions/1^{er} cycle (1 à 6).

Composer une chanson pour...

Encerle la bonne réponse :

- 1) Quel est le titre du premier disque du chanteur Ali Gatore?
 - a. Le titre de son premier disque est : « Stars & Palmiers ».
 - b. Le titre de son premier disque est : « Cœur de croqueur ».
 - c. Le titre de son premier disque est : « Je suis un rockeur ».

- 2) À quel endroit se déroule l'histoire d'Ali Gatore?
 - a. Au bord d'une plage.
 - b. À la campagne.
 - c. Dans la jungle.

- 3) Quelle est la conséquence du grand succès que vit Ali Gatore?
 - a. Ali Gatore « craque pour Lady Girafe ».
 - b. Ali Gatore attrape « la grosse tête » et se croit tout permis.
 - c. Ali Gatore attrape « un gros mal de tête » et doit recevoir de l'aide.

- 4) Quel est le deuxième caprice d'Ali Gatore?
 - a. Il veut qu'on lui fabrique un carrosse avec des vitres teintées, cinéma intégré et canapés rembourrés.
 - b. Il veut un palais avec piscine chauffée, statues dorées et piste pour danser.
 - c. Il veut une couronne, avec diamants, émeraudes et rubis incrustés.

- 5) Que se passe-t-il pendant qu'Ali Gatore se prépare pour son spectacle?
 - a. Les animaux en ont marre de ses caprices de star et complotent contre lui.
 - b. Les animaux restent le palais et vont se cacher dans les couloirs.
 - c. Les animaux lui préparent un décor extraordinaire.



- 6) Le soir du spectacle, quelle surprise attend Ali?
- a. Seulement les babouins sont venus l'écouter.
 - b. Tous les animaux de jungle sont venus l'écouter.
 - c. Personne n'est venu l'écouter.
- 7) Quel personnage explique à Ali Gatore qu'il est allé trop loin?
- a. Un vieux babouin.
 - b. Une fourmi rouge.
 - c. Lady Girafe.
- 8) Que fait Ali pour soulager son chagrin?
- a. Ali compose un poème.
 - b. Ali compose une lettre.
 - c. Ali compose une chanson.
- 9) Ali promet qu'il n'aura plus jamais de caprices. Que dit-il pour le prouver à ses amis?
- a. « Je vous rends ma couronne. »
 - b. « Je vous vends mon palais. »
 - c. « Je vous donne mon carrosse. »
- 10) Comment se sent Ali à la fin de l'histoire?
- a. Ali se sent penaud.
 - b. Ali se sent heureux.
 - c. Ali se sent triste.



1) Associe les rimes qui vont ensemble.

Si ce n'est pas terminé avant ce soir...

ce sera beaucoup plus joyeux.

Si ce n'est pas terminé avant ce soir...

je casse ma guitare.

Et en prime...

j'entre dans une colère noire.

Qu'on les repeigne en rose, en jaune,
en vert, en bleu...

ne parlez plus qu'en rimes.

2) Remplace les demandes d'Ali Gatore dans le bon ordre (1 à 5).

Ali Gatore exige qu'on lui construise un palais.

Ali Gatore ordonne qu'on lui forge une magnifique couronne.

Ali Gatore veut qu'on lui fabrique un carrosse.

Ali Gatore veut des singes comme serviteurs.

Ali Gatore désire des rhinocéros porteurs avec des couleurs joyeuses.

3) Quel personnage as-tu préféré dans cette histoire?

.....

.....

Explique ta réponse.

.....

.....

4) Si tu avais été à la place d'Ali, comment aurais-tu réagi si tes amis s'étaient éloignés de toi?

Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....

5) Associe les objets à leur nouvelle utilité.

Le carrosse...

devient une magnifique école.

La couronne...

coiffe l'épouvantail du village.

Le palais...

sert de jeu pour les plus petits.

6) As-tu apprécié la fin de cette histoire?

Oui Non

Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....

Une chanson pour...

Nom : _____

Ali compose une chanson dans laquelle il demande pardon à ses amis.

- Aide Ali à composer des rimes à partir de certains sons.
- Fais des listes de mots qui se terminent pas le même son.
- Utilise ces mots pour composer ta chanson.

Son : _____

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Son : _____

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Son _____

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Son : _____

.....

.....

.....

.....

.....

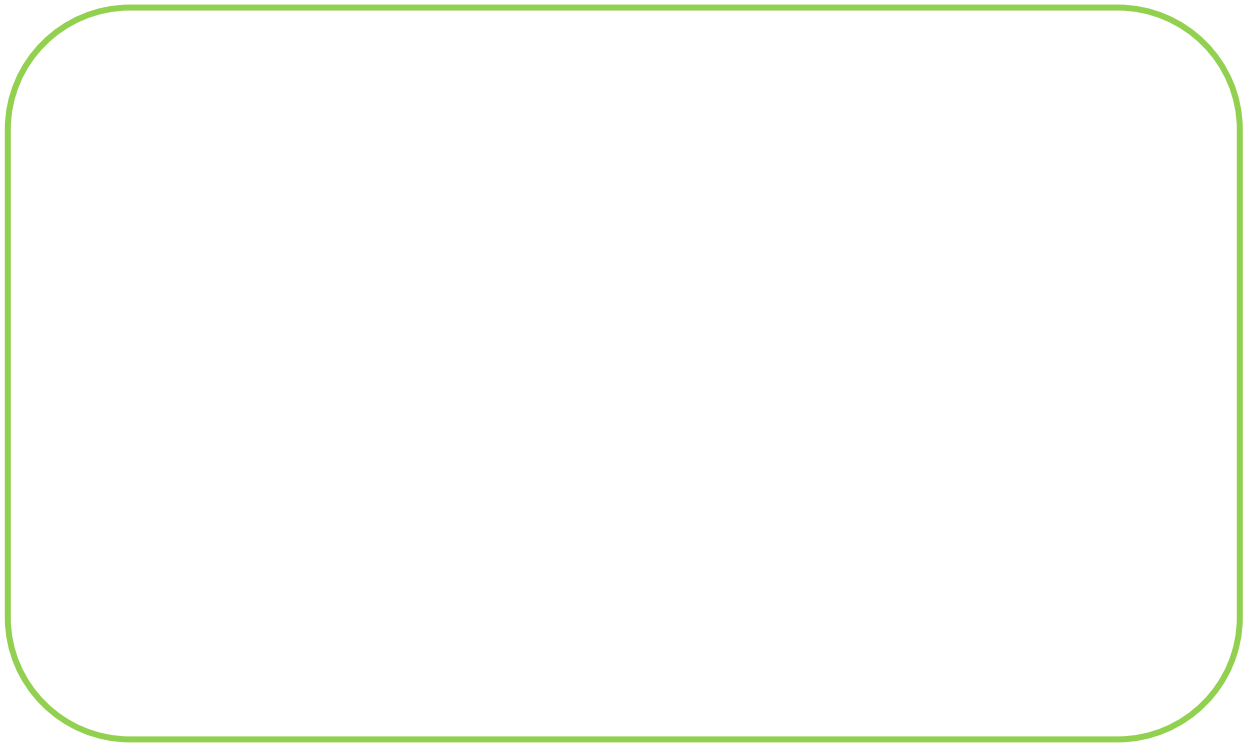
.....

.....

Une chanson pour...

Nom : _____

Titre : _____



.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

