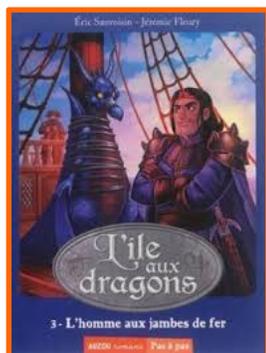


L'île aux dragons

3 – L'homme aux jambes de fer



Auteur : Éric Sanvoisin

Illustrations : Jérémie Fleury

Genre : Roman

Collection : Pas à pas

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733839492

Prix : 8,95 \$

Catégorie : Roman illustré

Thèmes : fantastique, aventure, dragons

Année de parution : 2016

Niveau : fin du 1^{er} cycle et 2^e cycle du primaire

Nombre de pages : 64 pages

Description :

L'île aux dragons est une série de romans pour les jeunes d'aventures fantastiques. Cette trilogie est la suite directe de l'enfant-dragon présenté en trois tomes.

Résumé :

Ervaël est prisonnier des chasseurs de dragons, menés par l'homme aux jambes de fer. Attaché au mât d'un bateau, le roi des dragons est bien mal en point. Mais une aide inattendue lui redonne courage et espoir. Contre les humains, les dragons n'ont pas dit leur dernier mot...

L'auteur :

Éric Sanvoisin est l'auteur des séries à succès suivantes : « **L'enfant-dragon** » et « **L'île aux dragons** » aux éditions Auzou ainsi que « **Le buveur d'encre** » aux éditions Nathan. Il a également écrit pour les plus grands aux éditions Milan, Père Castor, Flammarion et Rageot. Éric Sanvoisin vit en Bretagne avec ses 9 enfants et tient un blogue qu'il met à jour très régulièrement.

Le Programme de formation de l'école québécoise et Progression des apprentissages

Français, Langue d'enseignement

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire la suite de la trilogie

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau : découvrir l'auteur Éric Sanvoisin et ses séries.

Pour les lecteurs de 7 à 10 ans

L'enfant-dragon 1- La première flamme. Éric Sanvoisin, Auzou, 2012.

L'enfant-dragon 2- Le Grand Livre de la Nuit. Éric Sanvoisin, Auzou, 2013.

L'enfant-dragon 3- Le fils de l'eau et du feu. Éric Sanvoisin, Auzou, 2014.

L'île aux dragons 1 – Braise, Éric Sanvoisin, Auzou, 2015

L'île aux dragons 2 – Le Borgne rouge, Éric Sanvoisin, Auzou, 2015

Le buveur d'encre. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Le petit buveur d'encre rouge. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

La petite buveuse de couleur. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Une paille pour deux. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2011

Pour les lecteurs de 10 à 13 ans

L'homme au masque de brouillard. Éric Sanvoisin, Nathan poche, 2014

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *L'île aux dragons 3 – L'homme aux jambes de fer* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit, les personnages et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et au besoin, expliquer le genre littéraire de ce roman « Fantasy ». Tenter d'anticiper ce qui risque d'arriver dans ce roman fantastique.
- 3) Observer l'illustration de la page titre et se questionner sur ce qui risque d'arriver dans l'histoire.

Pendant la lecture :

- 4) Observer les illustrations qui apportent des informations complémentaires au récit.

Après la lecture :

- 5) Compléter les activités suivantes :
 - *Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 13).*
 - *Vocabulaire : Jeu-quiz.*
 - *Écriture de la suite de cette trilogie.*

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

1. Au début de l'histoire, pour quelle raison le roi-dragon est-il incapable de parler?

2. Pourquoi Drako se fait-il appeler « L'homme aux jambes de fer »?

3. Pour quelle raison Drako attend-il pour couper le doigt du roi-dragon?

4. Pourquoi Léna veut-elle absolument aller parler à Ervaël?

5. Pour quelle raison Ervaël est-il rempli de reconnaissance envers Léna?

6. Quel travail fait le timonier sur un bateau?



Nom : _____

7. Replace dans le bon ordre les événements que vit Ervaël pendant qu'il est prisonnier sur le bateau en les numérotant de 2 à 6.

	Une tempête impressionnante fait rage et tout le monde se met à l'abri.
	Ervaël pense à Izilde, sa reine et à Ourana, son petit frère de cœur et garde espoir de les revoir un jour.
	Un pirate hésite à couper le doigt du roi-dragon.
	Léna va parler au prisonnier malgré l'avertissement du chef des gardes.
	Léna libère le roi-dragon de la muselière et des chaînes qui le maintenaient collé au mât.
1	Ervaël se sent impuissant, car il a la pointe des ailes clouées au pont.

8. Au chapitre 3, quel sentiment Ervaël ressent-il pour sa libératrice?

9. Qu'est-ce qui a provoqué une migraine horrible à Ervaël? Encerle la bonne réponse.
- Ervaël a été pris dans une énorme tempête de mer et une violente bourraque lui a fait frapper la tête sur le mât et arraché ses ailes des immenses clous qui le maintenaient au sol.
 - Ervaël s'est battu avec Léna et a été assommé par celle-ci.
 - Ervaël a reçu une grande claque de la part de Drako et s'est assommé contre la muselière qui traînait sur le pont.
 - Ervaël a plongé hors du bateau et se fait attraper par Drako à l'aide d'une corde, puis sa tête a heurté violemment la coque du navire.

10. Décris l'endroit où Ervaël se retrouve enfermé après la tempête de mer.

Nom : _____

11. Quelle est la ruse qu'Ourana a utilisée pour aller au secours du roi-dragon?

Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte.

12. Si tu étais à la place de Léna, est-ce que tu resterais sur l'île de Braise?

Oui **Non**

Justifie ta réponse.

13. Dans ce roman, il y a 6 chapitres, lequel as-tu apprécié davantage?

Explique ton choix à partir d'éléments littéraires.



Jeu-quiz

Nom : _____

Amuse-toi à questionner tes amis sur leurs connaissances en vocabulaire de l'histoire de l'enfant-dragon. Et toi, peux-tu expliquer le sens d'au moins 10 des mots suivants?

1.	la sentence (page 9)	a. la surprise b. la condamnation c. la maladie
2.	un véritable supplice (page 10)	a. désordre b. douleur c. plaisir
3.	une valeur inestimable (page 10)	a. simple b. pauvre c. précieuse
4.	organisé une mutinerie (page 17)	a. obéissance b. minute c. désobéissance
5.	réduire la voilure (page 21)	a. la vitesse b. le moteur c. l'ensemble des voiles
6.	la navigation périlleuse (page 21)	a. sans danger b. difficile c. calme
7.	une supplique muette (page 23)	a. demande b. ordre c. dette
8.	un rire de dément (page 28)	a. normal b. équilibré c. déséquilibré
9.	une horrible migraine (page 31)	a. mal de dos b. mal de tête c. mal de dents
10.	faire tanguer la chaloupe (page 33)	a. balancer b. rouler c. chavirer
11.	inexorablement (page 31)	a. douteusement b. immanquablement c. joyeusement
12.	un désordre indescriptible (page 41)	a. sans importance b. organisé c. extraordinaire
13.	s'y encastra (page 43)	a. s'y inséra b. s'y délogea c. s'y dégagea
14.	hurler des malédiction s (page 45)	a. souhaits b. malheurs c. bénédictions
15.	sa convalescence (page 53)	a. sa guérison b. sa maladie c. sa retraite

Écriture de la suite de la trilogie.

Nom : _____

Essaie d'anticiper la suite de cette histoire à partir des mots suivants :

<i>Léna</i>	<i>Erväël</i>	<i>tension</i>	<i>Drako</i>	<i>prendre des risques</i>	<i>obstacle</i>
<i>amie</i>	<i>allié</i>	<i>révélation</i>	<i>sauver</i>	<i>danger de mort</i>	<i>paix</i>
<i>espoir</i>	<i>aider</i>	<i>roi d'Organd</i>	<i>vengeance</i>	<i>dragon</i>	<i>plan</i>

Début :

Milieu :

Fin :

Corrigé des questions 1 à 13 suivi du jeu-quiz.

- # 1. Le roi-dragon ne peut pas parler car il a une muselière en fonte qui emprisonnait ses mâchoires (page 8).
- # 2. Drako se fait appeler l'homme aux jambes de fer parce que des artisans lui ont fabriqué des jambes articulées en métal pour remplacer ses membres qu'une dragonne lui avait broyés (page 8).
- # 3. Sa fille, Léna convainc Drako d'attendre car c'est au roi d'Organd que revient l'anneau. Sinon, le roi pourrait penser que Drako cherche à comploter contre lui pour prendre sa place et qu'il serait puni (page 12).
- # 4. Léna veut expliquer à Ervaël qu'elle ne lui a pas menti, mais qu'elle a été piégée par son père, car sa haine envers les dragons le rend aveugle (page 17).
- # 5. Ervaël est reconnaissant car Léna avait empêché Drako de lui voler l'anneau des roi-dragons.
- # 6. Le timonier tient la barre pour gouverner le bateau (page 22).
- # 7. 5, 3, 2, 4, 6, 1.
- # 8. Ervaël ressent une gratitude infinie envers Léna (page 25).
- # 9. D.
- # 10. Ervaël se retrouve enfermé dans une cage de métal et de bois posée sur une chaloupe (page 32).
- # 11. Ourana, le petit dragon, avait enduit son corps de charbon pour le rendre invisible dans l'obscurité (page 37).
- # 12. Réaction. L'élève prend position. L'élève propose une explication qui s'appuie sur ses goûts, ses intérêts ou ses préférences tout en faisant des liens pertinents avec le texte et la situation vécue par Léna.
- # 13. Appréciation : Peu importe le choix de l'élève. L'élève doit démontrer son intérêt pour ce chapitre en s'appuyant sur des éléments littéraires : genre fantastique, thème, valeurs véhiculées, personnages, intrigue, etc.

Jeu-quiz

1.	la sentence (page 9)	<ul style="list-style-type: none"> a. la surprise b. la condamnation c. la maladie
2.	un véritable supplice (page 10)	<ul style="list-style-type: none"> a. désordre b. douleur c. plaisir
3.	une valeur inestimable (page 10)	<ul style="list-style-type: none"> a. simple b. pauvre c. précieuse
4.	organisé une mutinerie (page 17)	<ul style="list-style-type: none"> a. obéissance b. minute c. désobéissance
5.	réduire la voilure (page 21)	<ul style="list-style-type: none"> a. la vitesse b. le moteur c. l'ensemble des voiles
6.	la navigation périlleuse (page 21)	<ul style="list-style-type: none"> a. sans danger b. difficile c. calme
7.	une supplique muette (page 23)	<ul style="list-style-type: none"> a. demande b. ordre c. dette
8.	un rire de dément (page 28)	<ul style="list-style-type: none"> a. normal b. équilibré c. déséquilibré
9.	une horrible migraine (page 31)	<ul style="list-style-type: none"> a. mal de dos b. mal de tête c. mal de dents
10.	faire tanguer la chaloupe (page 33)	<ul style="list-style-type: none"> a. balancer b. rouler c. chavirer
11.	inexorablement (page 31)	<ul style="list-style-type: none"> a. douteusement b. immanquablement c. joyeusement
12.	un désordre indescriptible (page 41)	<ul style="list-style-type: none"> a. sans importance b. organisé c. extrême
13.	s'y encastra (page 43)	<ul style="list-style-type: none"> a. s'y inséra b. s'y délogea c. s'y dégagea
14.	hurler des malédiction s (page 45)	<ul style="list-style-type: none"> a. souhaits b. malheurs c. bénédictions
15.	sa convalescence (page 53)	<ul style="list-style-type: none"> a. sa guérison b. sa maladie c. sa retraite