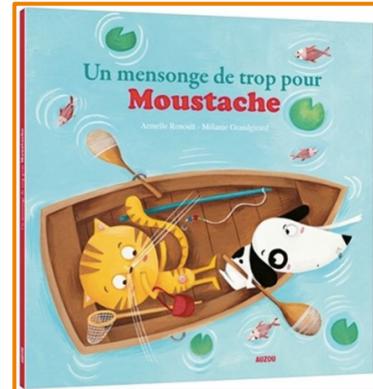


Un mensonge de trop pour Moustache

Auteur : Armelle Renoult
Illustrations : Mélanie Grandgirard
Collection : Mes p'tits albums
Éditeur : Auzou
ISBN : 9782733840177
Prix : 9.95 \$ (couverture souple)
Catégorie : Album
Thèmes : le mensonge, les causes et conséquences
Année de parution : 2017
Niveau : Préscolaire et 1^{er} cycle du primaire
Nombre de pages : 32 pages



Description :

Ce matin, Moustache et Médor décident d'aller pêcher! Mais en chemin, le chaton perd la balle préférée de son ami. Pour éviter les ennuis, Moustache dit la première chose qui lui vient à l'esprit : un mensonge! Croyant s'en tirer à bon compte, il continue sa journée gaiement, mais il va vite être rattrapé par son erreur... Médor lui pardonnera-t-il de lui avoir menti?

Personnage principal :

Moustache

Personnage secondaire :

Médor

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, structure de phrases élaborées;
- Thèmes du mensonge et de la culpabilité qui sont judicieusement exploités et mènent vers de petites leçons de sagesse;
- Illustrations aux couleurs variées selon les différents contextes de l'histoire;
- Utilisation de quelques doubles pages pour un effet de complémentarité entre le texte et l'image.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire un court texte

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Démarche proposée :

Avant la lecture :

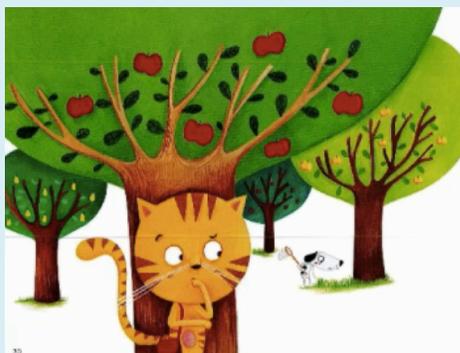
- 1) En relation avec le titre « *Un mensonge de trop pour Moustache* » :
 - Observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre.
 - Observer l'illustration et faire nommer les éléments présentés, identifier les temps et lieux.
 - Observer les personnages présentés et essayer d'anticiper ce qui se passe, comment ils se sentent, ce qui risque d'arriver, etc.
- 2) Observer la quatrième de couverture et relever les indices présents dans les illustrations. Construire une intention de lecture avec les élèves :
 - Pourquoi allons-nous lire ce livre?
 - Qu'allons-nous chercher à découvrir?
- 3) Présenter les pages de garde et la page titre. Observer les nouveaux indices sur l'aventure qui sera vécue par Moustache.
- 4) Dégager une intention de lecture plausible.

Pendant la lecture :

- 5) Faire observer les détails porteurs de sens dans les illustrations.
- 6) Expliquer les mots de vocabulaire moins connus des élèves : *son attirail, chat-pître, la bergerie, deux intrus, les deux compères, un désastre, un piètre chat de berger, avouer, tanguer, pagaie, ces ragondins, la chiper, un air indigné, mauvaise conscience, son forfait, par mégarde, le pied marin, escalade, les talus, l'enclos, lesté, il peste, frigorifié, etc.*

Après la lecture :

- ✓ *Faire le rappel de l'histoire à l'oral (début, milieu, fin).*
- ✓ *Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 10).*
- ✓ *Banque de questions/1^{er} cycle (1 à 6).*
- ✓ *Faire la description d'un mensonge de Moustache.*



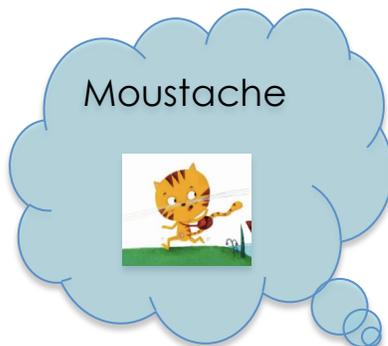
Encerle la bonne réponse :

- 1) À quel endroit Moustache a-t-il déniché une épuisette et une canne à pêche ?
 - a. Moustache a déniché une épuisette et une canne à pêche dans la niche de Médor.
 - b. Moustache a déniché une épuisette et une canne à pêche dans un coin de la grange.
 - c. Moustache a déniché une épuisette et une canne à pêche dans le poulailler.

- 2) Par quel endroit Moustache et Médor prennent-ils un raccourci ?
 - a. Moustache et Médor prennent un raccourci par la ferme.
 - b. Moustache et Médor prennent un raccourci par la bergerie.
 - c. Moustache et Médor prennent un raccourci par le verger.

- 3) Quel mensonge Moustache raconte-t-il à Médor à propos de sa balle ?
 - a. Moustache lui dit : « Ne t'inquiète pas, je l'ai mise dans mon épuisette. »
 - b. Moustache lui dit : « Ne t'inquiète pas, je l'ai mise dans mes poches. »
 - c. Moustache lui dit : « Ne t'inquiète pas, je l'ai mise dans mon sac. »

- 4) Associe chaque personnage aux bonnes caractéristiques.



- Il est maladroit.
- Il a le pied marin.
- Il se sent coupable.
- Il ment à son ami.
- Il est courageux.
- Il fait des bêtises.
- Il aide son ami.



- 5) Pourquoi la barque tourne-t-elle en rond sur le lac ?
 - a. Parce que Médor pagaie avec enthousiasme.
 - b. Parce que Moustache est couché au fond de la barque.
 - c. Parce que Médor est équipé d'une seule rame.

6) Que font les ragondins ?

- d. Les ragondins ont chipé la balle de Médor.
- e. Les ragondins pointent leur museau hors de l'eau.
- f. Les ragondins fouillent dans leurs affaires.

7) Tout en faisant semblant de chercher la balle, quelle idée Moustache a-t-il pour gagner du temps ?

- a. Il suggère que la fermière a peut-être confondu la balle avec une pomme et l'aurait ramassée par mégarde.
- b. Il suggère qu'un ragondin aurait fouillé dans leurs affaires et qu'il aurait chipé la balle pendant qu'ils avaient le dos tourné.
- c. Il suggère que la balle est probablement dans le verger et qu'ils doivent aller vérifier par eux-mêmes.

8) Remplace les énoncés du début de l'histoire dans le bon ordre (2 à 6).

- _____ Moustache raconte à Médor qu'il a mis la balle dans son sac.
- 1 Moustache et Médor partent à la pêche ensemble.
- _____ Moustache a failli tomber dans le lac en sautant dans la barque.
- _____ Moustache n'a pas envie d'avouer sa bêtise à Médor.
- _____ Médor constate que Moustache a le mal de mer.
- _____ La précieuse balle de Médor tombe au fond du puits.

9) Comment se sent Moustache lorsqu'il retrouve la balle de Médor au fond du puits ?

- a. Moustache se sent furieux car il pense qu'il restera coincé dans le puits.
- b. Moustache se sent terrorisé car son ami Médor sera furieux de son mensonge.
- c. Moustache se sent soulagé car il pense qu'il n'aura pas besoin d'avouer sa bêtise.

10) À la fin de l'histoire, Médor s'inquiète pour Moustache. Quel indice lui permet de le retrouver ?

- a. Médor attend à la ferme et il aperçoit le panier de la fermière.
- b. Médor refait tout le parcours de la journée et il retrouve le sac de Moustache.
- c. Médor cherche partout et il entend un faible miaulement provenant du puits.

1) Pourquoi Moustache a-t-il décidé de laisser Médor rentrer seul avec la barque ?

.....

.....
.....

.....
.....

.....

2) À quel personnage de cette histoire ressembles-tu le plus ? Encerle-le!

Moustache

Médor

Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....



3) Encerle ce que tu as préféré dans cette histoire.

- *Le début de l'histoire *La fin de l'histoire *Les personnages *Les illustrations**

Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....

4) Peux-tu nommer trois moments où Moustache dit un mensonge.

.....
1. _____
.....
.....
2. _____
.....
.....
3. _____
.....



5) À qui recommanderais-tu la lecture de ce livre ?

.....

.....

Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....
.....

6) Selon toi, est-ce que Moustache tiendra la promesse qu'il fait à Médor :
« Promis, juré; jamais plus je ne mentirai ! » ?

Oui **Non**

Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....

Écriture

Nom : _____

Fais la description d'un mensonge de Moustache.

- Fais un dessin qui représente ce que dit ou fait Moustache.
- Compose tes phrases pour décrire son mensonge.
- Trouve un titre à ton texte.

« _____ ».

Début

.....

.....
.....

.....

Milieu

.....

.....
.....

.....

Fin

.....

.....
.....

.....