

Lucie et la libellule

Auteur : Lucie Papineau
Illustrations : Caroline Hamel
Collection : Beaux albums
Éditeur : Auzou
ISBN : 9782733848166
Prix : 21.95 \$ (couverture cartonnée)
Catégorie : Album
Thèmes : amitié, nature, entraide, environnement
Année de parution : 2017
Niveau : 1^{er} et 2^e cycle du primaire
Nombre de pages : 36 pages



Description :

Lucie est une petite fille qui entretient un lien étroit avec la nature. Elle adore faire des anges dans la neige et courir dans les champs de fleurs. Mais un jour d'automne, les feuilles se couvrent de taches noires. Lucie sait que quelque chose ne tourne pas rond avec la Terre. Avec l'aide de son amie la libellule, elle tentera de redonner son éclat à la planète. Une histoire tendre et remplie d'espoir!

Personnage principal :

Lucie

Personnages secondaires :

La libellule, Tama, le grand-père et la grand-mère de Tama, les anciens du village.

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, structure de phrases élaborées;
- Écriture au ton poétique;
- Illustrations modernes aux couleurs variées selon les différents contextes de l'histoire;
- Utilisation de plusieurs doubles pages pour un effet de complémentarité entre le texte et l'image.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une suite à l'histoire

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Démarche

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Lucie et la libellule* » :
 - observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre;
 - observer les personnages et essayer d'anticiper ce qui se passe, comment ils se sentent, etc.
- 2) Observer la quatrième de couverture et relever les indices présents dans l'illustration.
- 3) Lire le résumé et émettre des hypothèses pour essayer de répondre à la question « Que faire quand on est si petite et que la Terre est si grande? ».
- 4) Construire une intention de lecture avec les élèves :
 - Pourquoi allons-nous lire ce livre?
 - Qu'allons-nous chercher à découvrir?
- 3) Présenter la page titre et observer les nouveaux indices sur l'aventure qui sera vécue par Lucie.
- 4) Expliquer les mots de vocabulaire ou expressions moins connus des élèves : *l'immensité de l'univers, un continent, les ailes translucides, l'éclosion des fleurs, elle barbotait, infligeaient, rabougris, gorgé de pluie, etc.*

Pendant la lecture :

- 5) Faire observer les détails porteurs de sens dans les illustrations.
- 6) Expliquer les référents qui facilitent la compréhension de l'histoire.

Après la lecture :

- ✓ Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 9)
- ✓ Banque de questions/1^{er} cycle (1 à 5)
- ✓ Écrire ce qui pourrait arriver à Lucie 10 ans plus tard.

Encerle la bonne réponse :

1) À quel endroit Lucie vit-elle?

- a. Lucie vit dans une très grande ville sur une rue remplie de verdure.
- b. Lucie vit dans un pays de grande chaleur dans une maison en paille jaune.
- c. Lucie vit sur une planète bleue dans une jolie maison jaune sur la colline.

2) Qu'est-ce que la petite Lucie murmurait à la libellule lorsqu'elle se posait sur son épaule?

- a. Lucie lui murmurait « Tu me piques ».
- b. Lucie lui murmurait « Tu me chatouilles ».
- c. Lucie lui murmurait « Tu me caresses ».

3) Lucie adorait la danse des saisons. Associe ce que faisait Lucie à chaque saison.

L'hiver •

Au printemps •

L'été •

L'automne •

- Elle imaginait que c'était une minuscule fée qui avait paré les feuilles des grands arbres de milles couleurs.
- Elle barbotait avec les grenouilles dans le ruisseau, cheveux aux vents.
- Ses joues se coloraient de rose pour fêter l'éclosion des fleurs qu'elle aimait tant.
- Elle se couchait dans la neige folle, un flocon en forme d'étoile sur le bout de la langue.

4) Lucie pouvait sentir battre le cœur de la Terre, mais elle pouvait aussi entendre autre chose dans le murmure du vent. De quoi s'agit-il?

- a. Toutes les coupures que les humains infligeaient à leur planète.
- b. Toutes les blessures que les humains infligeaient à leur planète.
- c. Toutes les déchirures que les humains infligeaient à leur planète.



5) Associe le personnage à ce qu'il sait faire.

- | | |
|--------------------------|---|
| Tama • | • ...savait faire sourire le soleil. |
| Lucie • | • ...croyait aux secrets tombés des ailes d'une libellule. |
| Le grand-père de Tama • | • ...cueille les larmes de la petite fille. |
| Les anciens du village • | • ...n'entendaient presque plus battre le cœur de la Terre. |
| La libellule • | • ...savait écouter le murmure du vent et les chansons du ruisseau. |

6) Quels appareils ont été utilisés pour qu'une nouvelle fois l'histoire de Lucie puisse faire le tour de la planète?

- Les automobiles, les trains, les avions et les fusées.
- Les journaux, les magazines, les bandes-dessinées et les revues.
- Les téléphones, les tablettes, les ordinateurs et les téléviseurs.

7) Relie les informations au bon endroit.

Auteure

Titre

Illustratrice

Maison d'édition



Nom : _____


8) Complète la description du personnage principal avec trois éléments dans chaque aspect.

Aspect physique

-
-
-

Traits de caractère

-
-
-



Lucie

9) D'après toi, combien de temps faudra-t-il pour guérir la planète?

1 saison 10 saisons 100 saisons 1000 saisons _____ saisons

Explique pourquoi.

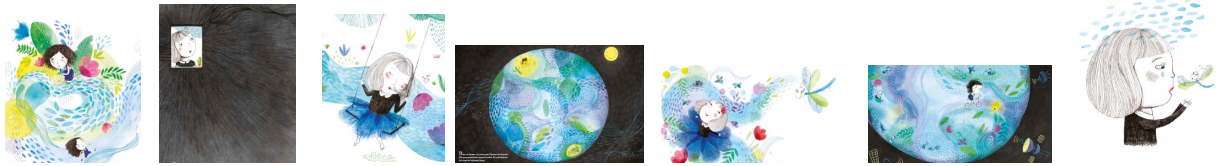
.....

.....

.....

.....

1) Replace les étapes de cette histoire dans le bon ordre (# 2 à 6).



 1 7

2) Et toi, que pourrais-tu faire sauver la petite fille et soigner la Terre malade?

.....

.....
.....

.....

3) L'auteure Lucie Papineau utilise plusieurs phrases poétiques dans cette histoire. Laquelle préfères-tu?

.....

.....
.....

.....

Explique ton choix.

.....

.....

4) Crois-tu qu'une histoire comme celle-ci pourrait arriver un jour?

Oui Non

Explique pourquoi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5) Entoure ce que tu as préféré dans cette histoire.



- * **le début** * **les personnages** * **les illustrations** * **la fin**

Explique pourquoi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Écris ce qui pourrait arriver à Lucie dans 10 ans.

- Fais un dessin qui représente tes idées.
- Compose tes phrases pour écrire la suite de l'histoire.
- Trouve un titre à ton histoire.

« _____ ».



.....

.....
.....

.....
.....



.....
.....

.....
.....

.....
.....



.....

.....
.....

.....
.....