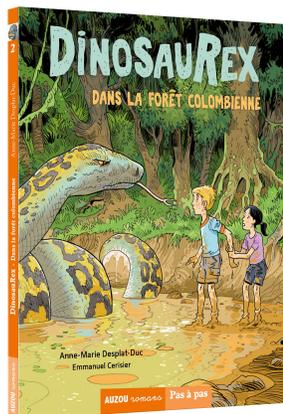


DINOSAUREX

Tome 2 – Dans la forêt colombienne



Auteur : Anne-Marie Desplat-Duc

Illustrations : Emmanuel Cerisier

Genre : Roman

Collection : Pas à pas

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733859841

Prix : 7,95 \$

Catégorie : Roman illustré

Thèmes : aventure, dinosaure, paléontologie

Année de parution : 2018

Niveau : 2^e cycle du primaire

Nombre de pages : 64 pages

Résumé :

Nouveau chantier de fouilles pour Dimitri et sa sœur Noémie qui découvrent cette fois les vestiges d'un serpent géant. Et s'il s'agissait d'un Anaconda, le redoutable dieu serpent ? C'est alors que le cyclone les emmène de nouveau au temps des dinosaures. Dimitri et Noémie vont affronter de terribles dangers jusqu'au retour du cyclone.

Points forts :

- Récit dynamique : actions, rebondissements, voyage dans le temps;
- Personnages intéressants et attachants;
- Vocabulaire riche, varié et spécialisé;
- Illustrations évocatrices.

Le Programme de formation de l'école québécoise et La Progression des apprentissages

Français, Langue d'enseignement :

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une suite

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau

De la même auteure :

DINOSAUREX – Tome 1 – Le cyclone. Anne-Marie Desplat-Duc, Auzou, 2018

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *DINOSAUREX, Tome 2 – Dans la forêt colombienne* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit, les personnages et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et au besoin, expliquer le sens du mot *paléontologue* « Scientifique qui étudie les êtres vivants (animaux, végétaux ou micro-organismes) ayant peuplé la Terre au cours des temps géologiques, en se fondant principalement sur l'interprétation des fossiles. »
- 3) Observer l'illustration de la page titre et se questionner sur ce qui risque d'arriver dans l'histoire.
- 4) Dégager une intention de lecture plausible.

Pendant la lecture :

- 5) Dans ce livre, il y a plusieurs expressions propres au monde de la paléontologie. Essaie de les repérer et de les noter. (*Suggestion : noter les mots au tableau, sur une affiche ou sur une feuille. Au besoin, aider les élèves à en trouver le sens.*) Ces mots pourront être réutilisés lors de la tâche d'écriture.

Après la lecture :

- Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (# 1 à 10)
- Question favorisant les interactions (# A à D)
- Vocabulaire
- Piste en écriture : *Imagine une suite à l'histoire...*



1) Où Dimitri et sa famille se rendent-ils pour poursuivre leurs recherches sur les dinosaures ?

- a. Dans une mine de charbon en Colombie.
- b. Dans une mine de diamants en Argentine.
- c. Dans la forêt Amazonienne du Pérou.
- d. Dans la jungle sauvage en Bolivie.



2) Combien de kilomètres Dimitri et sa famille ont-ils parcouru en six jours ?

3) Voici des exemples de traits de caractère :

concentré/concentrée
patient/patiente
impatient/impatiente
contrarié/contrariée

protecteur/protectrice
courageux/courageuse
passionné/passionnée
persévérant/persévérante

prudent/prudente
vif/vive
têtu/têtue
 ...

- Choisis deux traits que tu attribues à chacun de ces personnages de l'histoire.
- Justifie tes choix en t'appuyant sur le texte.

Personnage	Traits de caractère	Exemples tirés du texte
 <p>Gilles</p>	1. _____ 2. _____	1. _____ 2. _____
 <p>Émilie</p>	1. _____ 2. _____	1. _____ 2. _____

4) Qu'est-ce que le père de Dimitri lui a dit pour le motiver à participer aux fouilles ?

5) Décris de façon précise l'endroit où le camping-car est installé dans la région de Cerrejon.



6) Associe les personnages suivants aux informations qui conviennent.

Georgio

Le sage Wayuu

Paquita

Noémie

Dimitri

- s'est fait une nouvelle meilleure amie.
- est la petite sœur de Georgio.
- ne croit pas aux histoires de dieux et de malédiction.
- est impressionné par les encyclopédies sur les dinosaures.
- prédit que la foudre s'abattra sur ceux qui ont profané la sépulture du dieu Anaconda.

7) Mentionne les quatre principales caractéristiques physiques des *Meganeuras*.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

8) Associe chaque nom à la bonne description.

*Mégalo*don

- Une sorte de grosse libellule bleue

Dyrosaurus

- Une sorte de crocodile

Titanoboa

- Un poisson de la famille du grand requin blanc

Meganeura

- Une sorte de serpent géant qui mesure plus de 15 m.



9) Dimitri ressent différentes émotions tout au long de cette aventure.

Associe chaque émotion énumérée ci-dessous à un moment de l'histoire.

◆ La lassitude

◆ Le soulagement

◆ L'angoisse

◆ L'inquiétude

Moment de l'histoire :	Émotion
<i>Comme tous les reptiles, celui-là va avoir besoin de quelques heures pour digérer son repas. Ça nous laissera le temps de déguerpir.</i>	
<i>Je les ai accompagnés plusieurs soirs, puis je me suis lassé tant le chantier me paraît titanesque.</i>	
<i>Et si nous ne pouvions pas revenir ? Soudainement, je m'affole...</i>	
<i>Je ne sais pas si je suis doué, mais après plusieurs minutes angoissantes...</i>	

10) L'histoire « Dans la forêt colombienne » présente plusieurs animaux de la préhistoire.

Parmi ces animaux, coche celui qui t'impressionne le plus par son comportement.

Anaconda

Meganeura

Titanoboa

Dyrosaurus

Explique pourquoi son comportement t'impressionne en t'appuyant sur au moins un élément du texte.

A. D'après toi, qu'est-ce qui est arrivé à Noémie ?

B. Aimerais-tu visiter les mines de charbon de *Cerrejon* en Colombie ?

Oui Non

Explique pourquoi.



C. Maintenant que tu connais mieux le *Titanoboa*, que penses-tu de cet animal ?

Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte.

D. Est-ce que tu conseillerais à d'autres élèves de ton âge la lecture de ce livre ?

Oui Non

Explique ta réponse en t'appuyant sur des forces et des faiblesses de l'histoire.

Vocabulaire

Nom : _____

Amuse-toi à questionner tes amis sur leurs connaissances en vocabulaire de cette histoire.

Et toi, peux-tu expliquer le sens d'au moins 10 des mots suivants?

1.	Mon père trépigne d'impatience ... (page 10)	a. cherche des impatients b. montre des signes d'impatience c. regarde avec indifférence
2.	L'endroit est lugubre . (page 12)	a. ombragé b. amusant c. triste
3.	le chantier me paraît titanesque . (page 15)	a. minuscule b. énorme c. infime
4.	parmi le dédale ... (page 18)	a. chemin b. jeu c. labyrinthe
5.	de leur gangue de charbon... (page 21)	a. contenu b. enveloppe c. amas
6.	qui ont profané ... (page 22)	a. nettoyé b. traité sans respect c. enseigné
7.	un rio dont je ne me rappelle plus... (page 28)	a. lac b. étang c. cours d'eau
8.	des arbres biscornus ... (page 29)	a. tordus b. simples c. normaux
9.	un arbre rabougri . (page 30)	a. touffu b. rachitique c. géant
10.	il darde sur nous ses yeux... (page 50)	a. lance b. attrape c. roule
11.	L'étreinte de Noémie... (page 50)	a. Le mouvement b. La séparation c. Le serrement
12.	leurs ailes translucides ... (page 55)	a. transparentes b. colorées c. sombres
13.	D' un tsunami ? (page 57)	a. une petite vague b. un raz de marée c. une fine pluie
14.	un ton guilleret ... (page 58)	a. bizarre b. triste c. joyeux
15.	J'invente un bobard ... (page 60)	a. un jeu b. un mensonge c. une chanson

Écriture : Imagine une suite à l'histoire

Nom : _____

Imagine une suite. *Utilise les mots en lien avec la paléontologie relevés tout au long de ta lecture.*

Titre : _____

Début :

Milieu :

Fin :

Corrigé des questions 1 à 10 et A à D.

1. a.

2. Dimitri et sa famille ont parcouru 5000 kilomètres en six jours. (page 10)

3. Exemples de réponses : D'autres traits de caractère et passages du livre peuvent être acceptés.

Personnage	Traits de caractère	Exemples de réponses tirées du texte
Gilles	<ol style="list-style-type: none"> 1. Passionné ou concentré 2. Impatient 3. Persévérant 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Heureusement, nos parents sont tellement occupés par leurs recherches que, la plupart du temps, ils ne prêtent pas vraiment attention à notre conversation. (p. 6) 2. Papa prend à peine le temps de s'arrêter dans les villages pittoresques... (page 8) ou Dépêchons-nous, répète papa dès qu'il y a plus d'une heure que nous sommes au même endroit (page 9) ou Mon père trépigne toujours d'impatience... (page 10) 3. – Ah! S'exclame mon père, cela valait la peine de persévérer! (page 20)
Émilie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Passionnée ou concentrée 2. Protectrice ou prudente 3. Contrariée 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Heureusement, nos parents sont tellement occupés par leurs recherches que, la plupart du temps, ils ne prêtent pas vraiment attention à notre conversation. (p. 6) 2. Pour ne pas inquiéter ma sœur, elle répond : -Rien, rien, une superstition ridicule. (p. 28) ou Mais attendez-nous pour vous baigner. (page 29) 3. – Elle aurait dû m'en parler avant, dit ma mère, contrariée. (page 60)

4. Le père de Dimitri lui a dit qu'il compte faire la découverte du siècle puisque des amis paléontologues lui ont assuré que le sol de Cerrejon pouvait contenir les restes de *Stegosaurus*, de *Prenocephale*, ou encore de *Mégalosaurus*. Alors, Dimitri veut participer à cette découverte. (P. 11)

5. Le camping-car est installé à côté d'un village constitué de cabanes de planches et de tôles où vivent les ouvriers et leurs familles. Le sol est composé d'une poudre grise, aucune végétation n'y pousse. À perte de vue, on ne voit que d'immenses cratères et des routes tortueuses qui serpentent sur plusieurs niveaux et qu'empruntent des engins de chantier bruyants en soulevant des nuages de poussière. (Page 12)

6. Georgio est impressionné par les encyclopédies sur les dinosaures.

Le sage Wayuu prédit que la foudre s'abattra sur ceux qui ont profané la sépulture du dieu Anaconda.

Paquita est la petite sœur de Georgio.

Noémie s'est fait une nouvelle meilleure amie.

Dimitri ne croit pas aux histoires de dieux et de malédiction.

7. 1. Insectes volants gigantesques

2. des ailes bleutées transparentes de plus de 70 cm.

3. un corps mince et long

4. une tête ronde terminée par des yeux globuleux

8. Mégalodon un poisson de la famille du grand requin blanc

Dyrosaurus une sorte de crocodile

Titanoboa une sorte de serpent géant qui mesure plus de 15m.

Meganeura une sorte de grosse libellule bleue

9.

Moment de l'histoire :	Émotion
<i>Comme tous les reptiles, celui-là va avoir besoin de quelques heures pour digérer son repas. Ça nous laissera le temps de déguerpir.</i>	Le soulagement
<i>Je les ai accompagnés plusieurs soirs, puis je me suis lassé tant le chantier me paraît titanesque.</i>	La lassitude
<i>Et si nous ne pouvions pas revenir ? Soudainement, je m'affole...</i>	L'inquiétude
<i>Je ne sais pas si je suis doué, mais après plusieurs minutes angoissantes...</i>	L'angoisse

10. L'élève sélectionne un animal, explique en quoi il est impressionnant et s'appuie sur au moins un élément du texte pour justifier son propos.

A. Interprétation : La réponse proposée par l'élève est plausible. Elle s'appuie sur au moins un élément pertinent du texte et témoigne d'une compréhension pertinente du contexte dans lequel a évolué Dimitri.

B. Réaction : L'élève fait un choix et établit des liens pertinents avec ses propres expériences, préférences ou intérêts. Il se reconnaît dans certains aspects du texte.

C. Réaction : L'élève exprime son point de vue qu'il explique à l'aide d'une ou plusieurs raisons.

D. Appréciation : L'élève porte un jugement sur l'œuvre en s'appuyant sur des caractéristiques textuelles observables en lien avec le contenu (thème, intrigue, valeurs morales, etc.) ou à la forme (structure du texte, rapport entre le texte et les illustrations, choix du vocabulaire, etc.).

Vocabulaire

1.	Mon père trépigne d'impatience ... (page 10)	a. cherche des impatients b. montre des signes d'impatience c. regarde avec indifférence
2.	L'endroit est lugubre . (page 12)	a. ombragé b. amusant c. triste
3.	le chantier me paraît titanesque . (page 15)	a. minuscule b. énorme c. infime
4.	parmi le dédale ... (page 18)	a. chemin b. jeu c. labyrinthe
5.	de leur gangue de charbon... (page 21)	a. contenu b. enveloppe c. amas
6.	qui ont profané ... (page 22)	a. nettoyé b. traité sans respect c. enseigné
7.	un rio dont je ne me rappelle plus... (page 28)	a. lac b. étang c. cours d'eau
8.	des arbres bicornus ... (page 29)	a. tordus b. simples c. normaux
9.	un arbre rabougri . (page 30)	a. touffu b. rachitique c. géant
10.	il darde sur nous ses yeux... (page 50)	a. lance b. attrape c. roule
11.	L'étreinte de Noémie... (page 50)	a. Le mouvement b. La séparation c. Le serrement
12.	leurs ailes translucides ... (page 55)	a. transparentes b. colorées c. sombres
13.	D' un tsunami ? (page 57)	a. une petite vague b. un raz de marée c. une fine pluie
14.	un ton guilleret ... (page 58)	a. bizarre b. triste c. joyeux
15.	J'invente un bobard ... (page 60)	a. un jeu b. un mensonge c. une chanson