

AUZOU

Le loup qui escaladait les montagnes

Auteur : Oriane Lallemand
Illustrations : Éléonore Thuillier
Collection : Mes grands albums
Éditeur : Auzou
ISBN : 9782733864548
Prix : 14.95 \$ (couverture rigide)
Catégorie : Album
Thèmes : Voyage, montagne, aventure et découverte
Année de parution : 2018
Niveaux : Préscolaire et 1^{er} cycle du primaire
Nombre de pages : 32 pages



Description :

Demoiselle Yéti est très inquiète : depuis des semaines, elle est sans nouvelles de son papa. Heureusement, Loup est là ! Le voici embarqué dans une aventure follement sportive qui le mènera sur les plus belles montagnes du monde, à la poursuite du mystérieux Yéti. Un voyage qui ne sera pas de tout repos !

Personnage principal :

Loup

Points forts :

- Structure répétitive (séquence qui se répète plusieurs fois) et en boucle (retour au point de départ);
- Vocabulaire riche et précis;
- Présence d'indices graphiques et de quelques onomatopées;
- Illustrations colorées et vivantes;
- Utilisation de doubles pages pour un effet de complémentarité entre le texte et l'image.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une lettre

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau : D'autres albums avec Loup!

Le loup qui voulait changer de couleur, Oriane Lallemand, Auzou, 2009
Le loup qui s'aimait beaucoup trop, Oriane Lallemand, Auzou, 2010
Le loup qui ne voulait plus marcher, Oriane Lallemand, Auzou, 2012
Le loup qui cherchait une amoureuse, Oriane Lallemand, Auzou, 2012
Le Loup qui voulait faire le tour du monde, Oriane Lallemand, Auzou, 2013
Le loup qui voulait être un artiste, Oriane Lallemand, Auzou, 2013
Le loup qui n'aimait pas Noël, Oriane Lallemand, Auzou, 2013
Le loup qui voyageait dans le temps, Oriane Lallemand, Auzou, 2013
Le loup qui fêtait son anniversaire, Oriane Lallemand, Auzou, 2014
Le loup qui découvrait le pays des contes, Oriane Lallemand, Auzou, 2014
Le loup qui avait peur de son ombre, Oriane Lallemand, Auzou, 2015
Le loup qui enquêtait au musée, Oriane Lallemand, Auzou, 2015
Le loup qui voulait être un super-héros, Oriane Lallemand, Auzou, 2016
Le loup qui avait la tête dans les étoiles, Oriane Lallemand, Auzou, 2016
Le loup qui n'aimait pas lire, Oriane Lallemand, Auzou, 2017
Le loup qui apprivoisait ses émotions, Oriane Lallemand, Auzou, 2017
Le loup qui rêvait d'océan, Oriane Lallemand, Auzou, 2018

Avant la lecture :

- 1) Activer les connaissances antérieures des élèves et les questionner sur les plus grosses montagnes qu'ils connaissent ainsi que sur l'endroit où elles se situent (noter les informations au tableau et positionner les lieux sur une carte du monde. Au besoin, en mentionner quelques-unes.)
- 2) En relation avec le titre « *Le loup qui escaladait les montagnes* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre. Observer Loup et essayer d'anticiper ce qu'il s'apprête à faire, comment il se sent, etc.
- 3) Observer l'illustration et lire la quatrième de couverture. *Qu'est-ce qui risque d'arriver?*
- 4) Lire les dédicaces de l'auteure et de l'illustratrice. *Quel sens peut-on leur donner?*
- 5) Observer les pages de garde et la page titre afin de préciser notre intention de lecture.
- 6) Dégager une intention de lecture plausible avec les élèves.

Pendant la lecture :

- 7) Tout au long de la lecture, observer les détails porteurs de sens dans les illustrations.
- 8) Au fur et à mesure de la lecture, situer les montagnes sur la carte du monde.
- 9) Faire anticiper la suite de l'histoire à certains moments stratégiques de l'histoire.
- 10) Au besoin, expliquer les mots de vocabulaire qui pourraient poser problème : *ascension, escarpé, wallaby, toboggan, « Jambo, étranger! », savane, vestiges, son quatre-heures, sidéré, etc.*
- 11) Porter une attention spéciale aux référents culturels et aux sous-entendus humoristiques insérés dans plusieurs illustrations.

Après la lecture :

- ✓ Faire le rappel de l'histoire (récit en trois temps : début, milieu, fin)
- ✓ Apprendre à reconnaître la structure répétitive afin de mieux anticiper le récit
- ✓ Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (1 à 10)
- ✓ Banque de questions/1^{er} cycle (1 à 5)
- ✓ Écriture : Écrire une lettre à Demoiselle Yéti pour la rassurer au sujet de son papa. (Au besoin, faire un modelage de l'écriture d'une lettre avec les élèves.)

Encercle la bonne réponse

- 1) Pour quelle raison Demoiselle Yéti frappe-t-elle à la porte de Loup ?
 - a. Demoiselle Yéti est inquiète car elle n'a pas de nouvelles de Papa Yéti.
 - b. Demoiselle Yéti veut faire signer son plâtre par Loup.
 - c. Demoiselle Yéti veut partir en voyage avec Loup pour retrouver Papa Yéti.

- 2) Comment reconnaît-on l'Uluru ?
 - a. L'Uluru ressemble à un paysage lunaire.
 - b. L'Uluru ressemble à un gros rocher rouge posé au milieu du désert.
 - c. L'Uluru ressemble à une ancienne cité des Incas.

- 3) Comment décrit-on le Kilimandjaro ?
 - a. C'est le toit de l'Afrique.
 - b. C'est la montagne sacrée des Japonais.
 - c. C'est la plus haute montagne de l'Himalaya.

- 4) Quelle montagne compte des milliers de marches pour arriver au sommet ?
 - a. Le Kilimandjaro.
 - b. Le Machu Picchu.
 - c. Le mont Fuji.

- 5) Comment se nomme la redoutable montagne située en Alaska aux États-Unis ?
 - a. La montagne se nomme le Denali.
 - b. La montagne se nomme l'Uluru.
 - c. La montagne se nomme le mont Blanc.

- 6) Qu'est-ce que l'ours grizzli a fait avec le Yéti ?
 - a. L'ours a fait du toboggan avec lui.
 - b. L'ours a joué aux échecs avec lui.
 - c. L'ours a fait de la yétiluge avec lui.



Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

7) Associe chaque personnage au bon endroit.

Le babouin

Machu Picchu

Le yack terrifié

L'Uluru

Le wallaby

L'Everest

Le lama

Kilimandjaro

8) Replace les phrases dans le bon ordre en les numérotant de 2 à 6.

Loup est émerveillé devant l'Uluru, le gros rocher rouge d'Australie.

Loup découvre le mont Fuji, la montagne sacrée des Japonais.

Loup raconte ses aventures vécues depuis l'Himalaya au papa de Titi .

1.

Loup accepte la mission de Demoiselle Yéti.

Le Yéti donne rendez-vous à Loup au Machu Picchu.

Loup trouve une grotte chaude et confortable au sommet de l'Everest.

9. Au pied du mont Blanc, à quelle activité Loup est-il incapable de résister ?

- a. Loup ne résiste pas à l'envie de faire du toboggan.
- b. Loup ne résiste pas à l'envie de faire de la luge.
- c. Loup ne résiste pas à l'envie de skier.



10. Finalement, où était Papa Yéti ?

- a. Papa Yéti était parti visiter les plus belles plages du monde.
- b. Papa Yéti escaladait les plus belles montagnes du monde.
- c. Papa Yéti cherchait la plus haute montagne du monde.

1) Associe chaque montagne à l'endroit où elle se situe :


Le mont Fuji

L'Everest

Le Machu Picchu

Le Kilimanjaro

L'Uluru

Au Japon

En Australie

En Tanzanie

Au Pérou

Dans l'Himalaya

2) Parmi les endroits mentionnés dans cette histoire, lequel aimerais-tu visiter ?

.....

.....

Explique pourquoi.

.....

.....

.....

.....

3) Si tu avais été à la place de Loup, comment aurais-tu réagi lorsque Demoiselle Yéti lui demande son aide ?

.....

.....

Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....

4) Crois-tu que Loup aimerait escalader d'autres montagnes dans le monde ?

Oui Non



Explique pourquoi.

.....

.....
.....

.....

5. Entoure ce que tu as préféré dans cette histoire de Loup.

- Les personnages
- La fin de l'histoire
- Les illustrations

Explique ta réponse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Écris une lettre à Demoiselle Yéti pour la rassurer au sujet de son papa.

A large rectangular writing area with a black border, containing 15 sets of primary writing lines. Each set consists of a solid top line, a dotted midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.