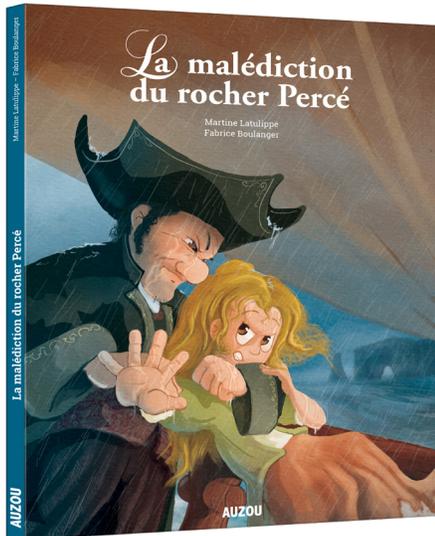


La malédiction du rocher Percé



Adaptation : Martine Latulippe
Illustrations : Fabrice Boulanger

Collection : Les grands classiques

Éditeur : Auzou

ISBN : 978-2-73387-635-0

Prix : 14,95 \$ (couverture rigide)

Catégorie : Légende

Thèmes : Nouvelle-France, pirates,

Année de parution : 2020

Niveau : 2^e cycle du primaire

Nombre de pages : 28 pages

RÉSUMÉ

La légende du Rocher Percé nous vient de Normandie en France. Il paraît qu'à certains moments, lorsque le Rocher Percé est enveloppé de brouillard, on croit parfois entrevoir Blanche de Beaumont à la recherche de son amour perdu... Avec cette collection, les enfants découvrent les contes et légendes du Québec qui vont les accompagner tout au long de leur vie.

POINTS FORTS

- Vocabulaire riche et précis, structure de phrases élaborées ;
- Illustrations riches en couleur, aux dominances de bleus, étalées sur des doubles pages, qui complètent le texte ;
- Album idéal pour un cercle de lecture ou une lecture à voix haute.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la progression des apprentissages

Français, langue d'enseignement

COMPÉTENCE 1

Lire des textes variés

- Utiliser le contenu des textes à diverses fins.

COMPÉTENCE 2

Écrire des textes variés

- Compléter le carnet de lecture
- Composer une légende

COMPÉTENCE 3

Communiquer oralement

- Partager ses propos lors d'une situation d'interaction

COMPÉTENCE 4

Apprécier des œuvres littéraires

- Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins.

Utiliser les titres suivants des légendes québécoises adaptées par Martine Latulippe pour vivre le cercle de lecture.

- * La dame blanche
- * Le bonhomme Sept-Heures
- * Alexis le Trotteur
- * La Chasse-galerie
- * La légende de Sedna Rose Latulippe
- * Les érables rouges
- * La naissance du capteur de rêves
- * Ponik, le monstre du lac
- * Le cheval noir de Trois-Pistoles
- * Le bateau fantôme de Gaspé
- * La malédiction du rocher Percé

LE BATEAU FANTÔME DE GASPÉ

Description : Revisitez la légende du capitaine LeNordet, l'un des pirates les plus détestés du Québec. Il était prêt à tout pour devenir riche, même à kidnapper des Amérindiens sur son bateau pour les échanger contre beaucoup d'argent ! Un jour, un chaman très puissant lui a lancé une malédiction et a condamné son embarcation à brûler pour l'éternité. Depuis, certains témoins affirment avoir vu le bateau, au loin, en feu, dans la baie de Gaspé.

Personnage principal : Le capitaine LeNordet.

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, structure de phrases élaborées ;
- Illustrations traditionnelles aux couleurs variées selon les différents contextes de l'histoire ;
- Utilisation de doubles pages pour un effet de complémentarité entre le texte et l'image.

DÉMARCHE PROPOSÉE

Avoir en main les titres des légendes québécoises publiées aux Éditions Auzou et adaptées par Martine Latulippe mentionnés ci-haut.

- * Prévoir autant de livres que vous avez d'élèves.
Chaque élève doit avoir en main son propre titre à lire.
- * Former des groupes de 3 ou 4 élèves autour d'un même titre.
Les groupes sont formés de façon temporaire à partir des titres choisis.
De nouveaux groupes se forment autour de nouveaux livres.

Note : Pour plus de détails consulter le site suivant :
<http://francaisprimaire.mongroupe.ca/cercle-de-lecture-menu/>

AVANT LA LECTURE

1. Expliquer aux élèves le projet de lecture sur les légendes québécoises.
 - Intention de lecture du projet : lire des légendes québécoises afin de déterminer un palmarès.
 - Intention d'écriture du projet : Inventer une nouvelle légende québécoise.
2. Expliquer la démarche du cercle de lecture. (Au besoin, modéliser la démarche du cercle de lecture).
3. Les élèves devront choisir une première légende et la lire.

4. Chaque élève aura un carnet pour garder des traces de sa lecture (personnage principal, temps et lieux du récit, l'ambiance ou le climat de la légende, caractéristiques de la légende, passages intéressants, mots ou expressions particulières, illustrations, interprétations, questions, impressions...).
5. Par la suite, ils seront regroupés par équipe de 3 ou 4 pour discuter des notes prises individuellement.
6. Chaque équipe devra produire une analyse de l'œuvre et une critique.

Choix du livre

7. Présenter les pages couverture des 11 légendes.
 - Lire le titre ;
 - Observer l'illustration et faire nommer les éléments présentés, identifier les temps et lieux ;
 - Observer les personnages et essayer d'anticiper ce qui se passe, comment ils se sentent, ce qui risque d'arriver, etc.
8. Choix du livre et formation des groupes.
 - Utiliser un bon « Choix de livre » présenté à la fin du présent document.
 - Former les équipes selon le nombre de livres disponibles.

PENDANT LA LECTURE

9. Les élèves remplissent le carnet de lecture.
10. L'enseignant soutient les élèves dans leurs réflexions et questionnements.
Choisir un extrait de l'histoire et faire anticiper la suite aux élèves. Par exemple, à la page 9, demander aux élèves ce qui risque d'arriver ?

APRÈS LA LECTURE

11. Discussion à partir des notes prises par les élèves dans le carnet de lecture.
Note : Pour une discussion structurée, utiliser les rôles habituels du cercle de lecture : maître des liens, animateur des discussions, maître des passages et des mots, maître des illustrations.
Pour plus d'informations, consulter le lien suivant : <https://www.taalecole.ca/cercle-de-lecture/>.
12. Concevoir un tableau d'appréciation des légendes (palmarès) afin d'établir la légende préférée de la classe.
13. Sur une carte du Québec, situer l'endroit où se déroule cette légende.
14. Faire une recherche en bibliothèque ou sur Internet afin de comparer différentes versions de cette légende.
15. Composer une légende à partir de noms de lieux évocateurs d'un endroit du Québec (Trois-Pistoles, Port-au-Persil, Cap-Chat, Grand-Mère, La Tuque, Grosses-Roches, Manche d'Épée, Pointe-au-Père, Grand-Métis, etc.).

DISPOSITIF PÉDAGOGIQUE SUGGÉRÉ : CERCLE DE LECTURE

16. Utiliser les titres suivants des légendes québécoises adaptées par Martine Latulippe pour vivre le cercle de lecture. La dame blanche, Le bonhomme Sept-Heures, Alexis le Trotteur, La Chasse-galerie, La légende de Sedna, Rose Latulippe, La naissance du capteur de rêves, Ponik, le monstre du lac, Le cheval noir de Trois-Pistoles, Le bateau fantôme de Gaspé.

CARNET DE LECTURE SUR LES LÉGENDES QUÉBÉCOISES

Membres de l'équipe :

Titre du livre :

Auteur :

Illustrateur :

Édition :

Collation :

Année :

Temps ou époque

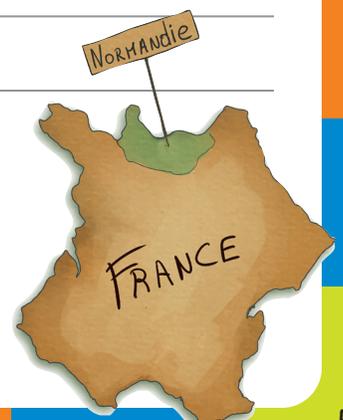
Je décris le temps (l'époque) où se déroule la légende.



Je précise le temps. Je transcris un court passage du texte qui décrit le temps de la légende. (Page _____).

Lieu

Je décris le lieu principal où se situe la légende.



Je précise le lieu principal de la légende à partir d'un extrait. (Page).

Le thème abordé

Je décris le thème principal de cette légende.



Je précise le thème de cette légende. Je transcris un court passage du texte qui le justifie. (Page _____).

L'ambiance

Je décris l'ambiance (climat) de la légende.



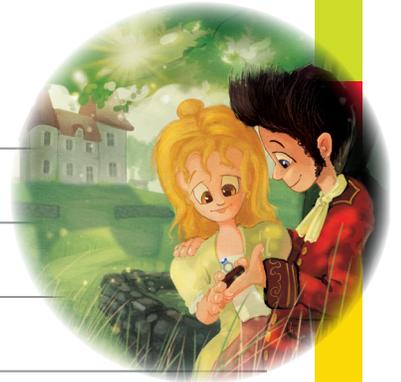
Je précise l'ambiance. Je transcris un court passage du texte qui décrit l'ambiance de la légende. (Page).

Personnage principal

Qui est-il ? Décris-le : son aspect physique, ses traits de caractère.
Quel est son rôle dans cette légende ?



Que penses-tu du personnage principal ? Justifie ton opinion.



Caractéristiques de la légende

Quels sont les éléments qui caractérisent cette légende ? Justifie ta réponse à l'aide d'exemples issus du texte. (Temps plus ou moins précis, personnages historiques, éléments mystérieux, objets magiques, phénomènes surnaturels, exploits amplifiés, morale, affrontement des forces du bien et du mal...).

JE TROUVE DES MOTS NOUVEAUX

1. J'écris la phrase dans laquelle ils sont écrits. Je donne la définition des mots.

Mot :

Page :

Phrase :

Définition :



Mot :

Page :

Phrase :

Définition :

Mot :

Page :

Phrase :

Définition :

Mot :

Page :

Phrase :

Définition :



3. Choix de livre pour le cercle de lecture.

Nom : _____

1^{er} choix : _____

2^e choix : _____

3^e choix : _____

4. Choix de livre pour le cercle de lecture.

Nom : _____

1^{er} choix : _____

2^e choix : _____

3^e choix : _____

5. Choix de livre pour le cercle de lecture.

Nom : _____

1^{er} choix : _____

2^e choix : _____

3^e choix : _____

6. Choix de livre pour le cercle de lecture.

Nom : _____

1^{er} choix : _____

2^e choix : _____

3^e choix : _____

