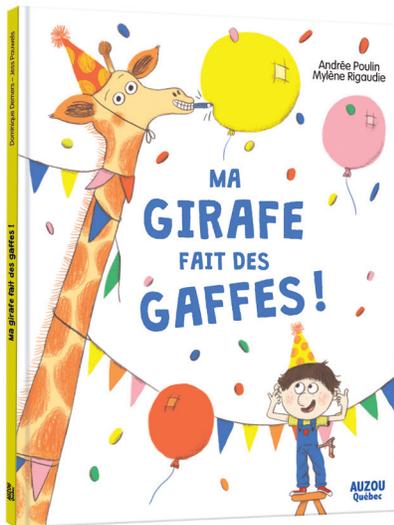


Ma girafe fait des gaffes



Auteur : Andrée Poulin
Illustrations : Mylène Rigaudie
Genre : Album
Collection : Les albums Auzou
Éditeur : Auzou
ISBN : 978-2-89824-063-8
Prix : 14,95 \$
Catégorie : Album illustré
Thèmes : Adoption, immigration, amitié, animal de compagnie, humour
Année de parution : 2021
Niveau : 3 ans et plus
Nombre de pages : 32

RÉSUMÉ

J'ai une grande (GRANDE !) amie. Une amie que j'aime gros comme ça. Haut comme ça. Mais je dois l'avouer, ma girafe fait parfois des gaffes. Mon amie au long cou dérange un-peu-beaucoup. Devant les bévues qui s'accumulent, mes parents et mon ami Zac s'impatientent. Je m'inquiète. Vais-je perdre mon amie ?

POINTS FORTS

- Vocabulaire riche et précis, nombreux dialogues, style dynamique et plein d'entrain ;
- Structure répétitive ;
- Beaucoup de situations cocasses non décrites dans le texte, mais à découvrir dans les illustrations, ce qui amène le lecteur à faire de l'inférence ;
- À chaque page, les illustrations montrent différents animaux à chercher ;
- Typographie amusante.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la progression des apprentissages

Français, langue d'enseignement

COMPÉTENCE 1

Lire des textes variés

- Utiliser le contenu des textes à diverses fins.

COMPÉTENCE 2

Écrire des textes variés

- Écrire une critique.

COMPÉTENCE 4

Apprécier des œuvres littéraires

- Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins.

AVANT LA LECTURE

Intentions de lecture fréquentes

- * Lire pour s'informer.
- * Lire pour comprendre une consigne.
- * Lire pour fonder une appréciation critique.
- * Lire pour découvrir des univers littéraires.
- * Lire pour se construire des repères culturels.
- * Lire pour se préparer à une discussion.

Préparer une fiche du livre

Titre :
Auteur :
Illustrateur :
Édition :
Collection :
Année :

Lieu principal où se déroule l'histoire

Littératie visuelle – découvrir et apprécier les indices dans les illustrations :
Nommer différents animaux que l'on retrouve à chacune des pages.

PENDANT LA LECTURE

- * Préciser que de nouveaux termes sont utilisés dans le texte. Lancer le défi aux élèves de les relever tout au long de la lecture, de les noter sur la fiche de vocabulaire et d'en définir le sens.
- * Mentionner les indices typographiques (caractères en italique, mots en caractères gras, utilisation des guillemets, différentes typographies).



APRÈS LA LECTURE

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

1. Peux-tu nommer dix objets illustrés dans les pages de garde ?
2. Qui raconte l'histoire ?
3. Pourquoi Wajanja a-t-elle été adoptée ?
4. D'où vient Wajanja ?
5. Nomme quatre occasions différentes où Wajanja dérange.
6. Nomme différentes émotions qu'évoque le narrateur quand les personnes veulent que Wajanja retourne dans la savane africaine.
7. Que veut dire Wajanja ?
8. Trouve deux autres mots en swahili.
9. Comment Wajanja se fait-elle accepter des autres ?

Sujets de discussion :

1. Discuter du sens des expressions : « ta girafe est toujours dans nos pattes » et « ma girafe n'avait pas l'intention de créer un bouchon de circulation ».
2. À ton avis, pourquoi les personnages veulent-ils renvoyer Wajanja dans son pays ?
3. Connais-tu des personnes autour de toi qui viennent d'autres pays ? Nomme ces pays.
4. Comment peut-on accueillir les autres pour qu'ils se sentent bien ?

Géographie

1. Trouver l'Afrique sur une carte.

Arts plastiques

1. Rappelle-toi les émotions que le narrateur de l'histoire a ressenties. À la façon de Mylène Rigaude, choisis une émotion et dessine le portrait de cette émotion.
2. Choisis une émotion différente. À l'aide d'une photo ou d'une image de magazine, découpe un visage représentant cette émotion et colle-la sur une assiette de carton pour en faire un masque.
3. On pourra utiliser ce masque lors d'une activité en cercle pour parler des émotions.



VOICI DES EXEMPLES DE TRAITS DE CARACTÈRE

Inquiet, complice, courageux, brave, imprudent, sensible, timide, peureux, curieux, sociable, manipulateur, autoritaire, accueillant, attentionné, capricieux, compréhensif, déplaisant, émotif, gentil, travailleur, aimant, chaleureux, drôle.

1. Donne deux traits de caractère pour chacun des personnages suivants. Justifie ta réponse par un extrait du texte.

Le narrateur

.....

.....

.....

.....

La maman

.....

.....

.....

.....



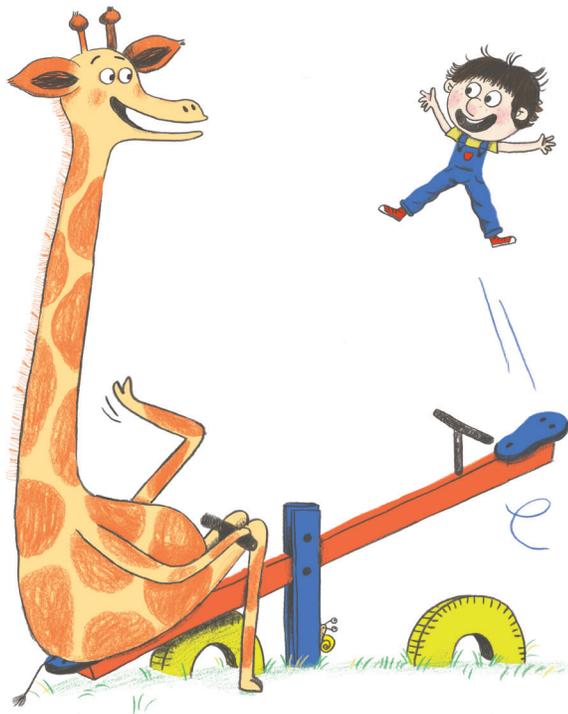
Zac

.....

.....

.....

.....



VOCABULAIRE

2. Trouve la phrase dans laquelle ces mots sont écrits.

1. Tournoyer

.....

.....

.....

.....

2. Savane

.....

.....

.....

.....



3. Souligne le verbe dans chacune des phrases

1. Les moustiques me piquent.
2. Surtout que Wajanja n'a mangé que les fruits en haut du cerisier.
3. Bien sûr, le chat se retrouve coincé.
4. Ma girafe trouve une solution.

SITUATION D'ÉCRITURE

4. D'après le schéma narratif du roman, construis une nouvelle histoire de Wajanja.

Titre :

.....

.....



APPRÉCIATION DE LECTURE

5. Quel est ton moment préféré de l'histoire ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Conseillerais-tu la lecture de ce livre à d'autres élèves ou à tes amis ?

A) Oui

B) Non



