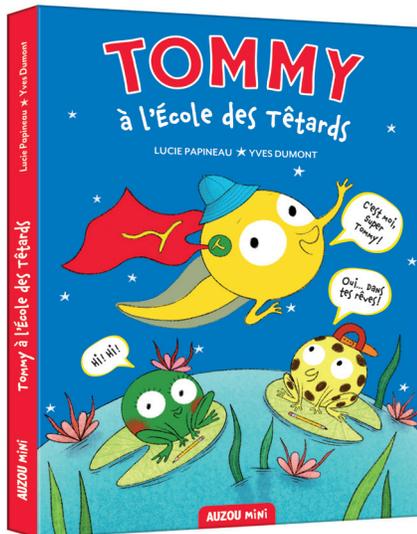


# AUZOU Québec

## Tommy à l'École des Têtards



**Auteure :** Lucie Papineau

**Illustrations :** Yves Dumont

**Genre :** Roman

**Collection :** Auzou Mini

**Éditeur :** Auzou

**ISBN :** 978-2-73387-783-8

**Prix :** 14,95 \$

**Catégorie :** Roman illustré

**Thèmes :** Têtard, grenouille, métamorphose, école, saisons, différence, amitié

**Année de parution :** 2020

**Niveau :** 6 à 9 ans

**Nombre de pages :** 160

### RÉSUMÉ

Depuis que Tommy va à l'École des Têtards, il apprend tout sur LE GRAND SECRET DE LA MÉTAMORPHOSE. Wow ! Bien qu'il se sente différent des autres têtards, il arrive à se faire deux super amis. L'hiver venu, il faut s'enfouir dans la vase si on veut survivre... Ça fait peur ! Mais au printemps, Tommy vivra la grande surprise de sa transformation en crapaud.

### POINTS FORTS

- Vocabulaire riche et précis, nombreux dialogues, style dynamique et plein d'entrain ;
- Roman illustré en couleur ;
- Roman aux chapitres courts ;
- Roman écrit en gros caractères ;
- Typographie amusante.

## Le Programme de formation de l'école québécoise et la progression des apprentissages

Français, langue d'enseignement

### COMPÉTENCE 1

Lire des textes variés

- Utiliser le contenu des textes à diverses fins.

### COMPÉTENCE 2

Écrire des textes variés

- Écrire une critique.

### COMPÉTENCE 4

Apprécier des œuvres littéraires

- Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins.

## AVANT LA LECTURE

### Intentions de lecture fréquentes

- \* Lire pour s'informer.
- \* Lire pour comprendre une consigne.
- \* Lire pour fonder une appréciation critique.
- \* Lire pour découvrir des univers littéraires.
- \* Lire pour se construire des repères culturels.
- \* Lire pour se préparer à une discussion.

### Préparer une fiche du livre

Titre :  
Auteur :  
Illustrateur :  
Édition :  
Collection :  
Année :

### Lieu principal où se déroule l'histoire

- \* Lire la quatrième de couverture et demander aux élèves d'anticiper l'histoire qu'ils s'apprêtent à découvrir.
- \* Présenter les personnages qui feront partie de l'histoire (voir pages 4 et 5).
- \* Parler de la différence entre les crapauds et les grenouilles.

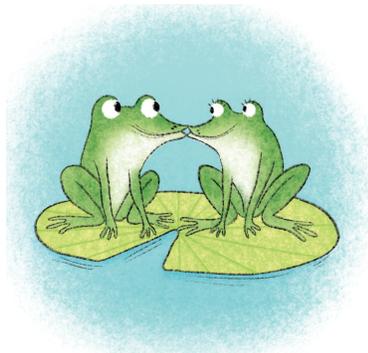
## CRAPAUD ET GRENOUILLE, des différences physiques

La première différence concerne leur peau. Celle d'un crapaud est sèche, épaisse et constellée de verrues, mais tout de même douce au toucher. Celle d'une grenouille est humide, fine et lisse, ce qui rend d'ailleurs l'animal difficile à attraper avec les mains.

Autre différence : leurs pattes arrière. Celles des grenouilles sont longues et très musclées, ce qui leur permet de sauter et de s'y appuyer pour plonger. Celles des crapauds sont plus courtes et moins musclées, ne leur autorisant que de petits sauts.

Leur mode de vie est également différent. Les crapauds sont des amphibiens plutôt terrestres qui ne recherchent l'eau qu'en période d'accouplement et de ponte. Les grenouilles, quant à elles, sont des amphibiens aquatiques. Ce sont elles que nous voyons parfois posées sur des nénuphars.

Crapauds et grenouilles se distinguent aussi par leur manière de pondre. Les œufs des premiers forment des filaments qui s'accrochent au fond de l'eau, alors que les secondes déposent leurs œufs en petits tas à la surface.



## La peau du crapaud présente généralement bon nombre de pustules.

© Joschi3, Pixabay, DP

**Attention au crapaud!** Enfin, sachez qu'il vaut mieux être prudent. Car derrière chaque crapaud ne se cache pas un prince charmant.

Bien au contraire ! Les crapauds possèdent, à l'arrière de leur tête, des glandes sécrétant une substance venimeuse qui s'attaque au système nerveux de leur agresseur.

Il s'agit d'une protection contre les prédateurs. Certaines espèces de crapauds peuvent ainsi être mortelles. Les crapauds communs ne provoquent toutefois en général sur l'homme que quelques irritations.



## PENDANT LA LECTURE

- \* Préciser que de nouveaux termes sont utilisés dans le texte. Lancer le défi aux élèves de les relever tout au long de la lecture, de les noter sur la fiche de vocabulaire et d'en définir le sens.
- \* Mentionner les indices typographiques (mots en caractères gras et italiques, utilisation des guillemets, différentes typographies).

## APRÈS LA LECTURE

- \* Décris le personnage principal :  
Son nom ;  
Ses caractéristiques physiques ;  
L'espèce de grenouille à laquelle il appartient.
- \* Quel est le nom de ses deux amis ?
- \* Quelle est l'espèce de grenouille de chacun d'eux ?
- \* Quel est le nom de l'enseignante du personnage principal ?



### Questions à poser à l'oral ou à l'écrit :

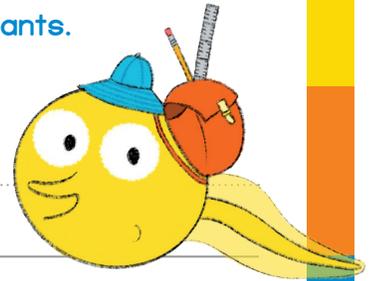
1. Pourquoi Tommy pense-t-il qu'il est nul ?
2. En quoi Tommy est-il différent des autres ?
3. Peux-tu nommer d'autres animaux qui vivent une métamorphose ?
4. Peux-tu nommer une grenouille qui vit à la fois sur terre et dans l'eau ?
5. Comment s'appelle la plus grosse grenouille d'Amérique du Nord ?

## VOICI DES EXEMPLES DE TRAITS DE CARACTÈRE

Inquiet/inquiète, complice, courageux/courageuse, brave, imprudent/imprudente, sensible, timide, peureux/peureuse, curieux/curieuse, sociable, manipulateur/manipulatrice, autoritaire, accueillant/accueillante, attentionné/attentionnée, capricieux/capricieuse, compréhensif/compréhensive, déplaisant/déplaisante, émotif/émotive, gentil/gentille, travailleur/travailleuse, aimant/aimante, chaleureux/chaleureuse, drôle.

1. Donne deux traits de caractère pour chacun des personnages suivants.  
Justifie ta réponse par un extrait du texte.

Tommy



.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

Miss Rainette



.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

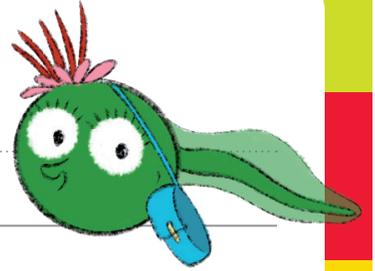
.....

\_\_\_\_\_

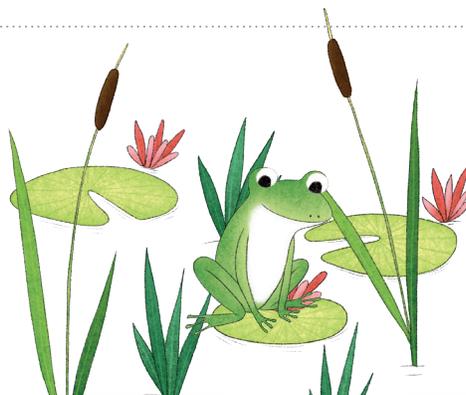
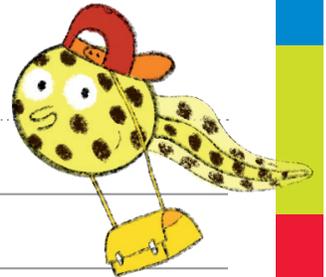
.....

\_\_\_\_\_

Suzie



Ali



## VOCABULAIRE

**2. Trouve des mots nouveaux. Indique la phrase et la page dans lesquelles ils sont écrits. Donne la définition des mots.**

Mot :

Page :

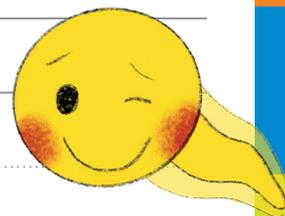
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Phrase :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Définition :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Mot :

Page :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Phrase :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Définition :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....



Mot :

Page :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Phrase :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Définition :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....



Mot :

Page :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Phrase :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

Définition :

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....



Mot :

Page :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Phrase :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Définition :

.....

\_\_\_\_\_

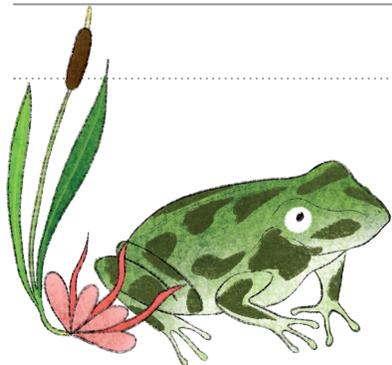
\_\_\_\_\_

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....



## VOCABULAIRE

### 3. Peux-tu expliquer le sens des mots suivants ?

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. <b>Faufile</b> p. 26      | a) Se cacher<br>b) Se défiler<br>c) Manquer  |
| 2. <b>Métamorphose</b> p. 33 | a) Amélioration<br>b) Transformation<br>c) Rénovation  |
| 3. <b>Miette</b> p. 35       | a) Morceau<br>b) Beaucoup<br>c) Semblable  |
| 4. <b>Gambader</b> p. 36     | a) Marcher rapidement<br>b) Tomber<br>c) Sautiller joyeusement                                     |
| 5. <b>Achigan</b> p. 50      | a) Grenouille<br>b) Poisson<br>c) Oiseau   |
| 6. <b>Hiberner</b> p. 94     | a) Faire des sports d'hiver<br>b) Rester dans la maison tout l'hiver<br>c) Passer l'hiver à dormir |

### Expliquer la différence entre l'hivernation et l'hibernation.

**Hivernation** : passer l'hiver à l'abri, dans un lieu protégé des intempéries.

**Hibernation** : certains animaux passent l'hiver dans un état d'engourdissement ou de profonde léthargie.





## SITUATION D'ÉCRITURE

### 6. Recherches sur une grenouille.

Nom de la grenouille :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Caractéristiques physiques (couleur, peau, etc.) :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

Habitat (terre, eau, mare, étang, forêt) :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....

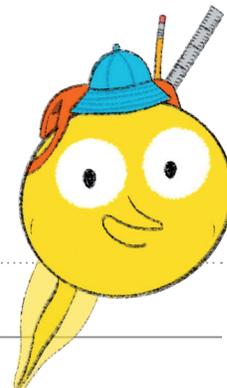
Alimentation (que mange-t-elle ?) :

.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

.....



Savais-tu que ? (Trouve une information qui pourrait surprendre les lecteurs.)

.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....

**7.** Imagine une autre aventure avec des animaux différents.

Début :

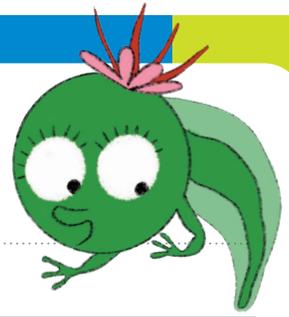
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
.....  
.....



Milieu :



Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines with a dashed middle line. There are 10 sets of these lines available for writing.



Fin:

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, repeated down the page.